



MERSİN VALİLİĞİ

AKDENİZ İLÇESİ (MERSİN) TURİZM DESTİNASYONU

Editör: Prof. Dr. Ahmet Atasoy



TOURISM DESTINATIONS
IN MERSİN AKDENİZ
DISTRICT

REISEZIEL LANDKREIS
AKDENİZ IN MERSİN

TOURISTIQUE DE LA SOUS
PRÉFECTURE D'AKDENİZ
(LA MÉDITERRANÉE) DE
MERSİN

DESTINO DEL DISTRICTO
DE AKDENİZ, MERSİN

ТУРИСТИЧЕСКИЕ
НАПРАВЛЕНИЯ
РАЙОНА АКДЕНИЗ
ПРОВИНЦИИ
МЕРСИН

وجهة سياحية في منطقة
البحر المتوسط مرسين



Akdeniz İlçesi (Mersin) Turizm Destinasyonu

Editör: Prof. Dr. Ahmet Atasoy

Yayın No.: 1081

ISBN: 978-625-433-521-1

E-ISBN: 978-625-433-520-4

Basım Sayısı: 1. Basım, Temmuz 2022

© Copyright 2022, NOBEL BİLİMSEL ESERLER SERTİFİKA NO.: 20779

Bu baskının bütün hakları Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti.ne aittir. Yayınevinin yazılı izni olmaksızın, kitabın tümünün veya bir kısmının elektronik, mekanik ya da fotokopi yoluyla basımı, yayımı, çoğaltımı ve dağıtımı yapılamaz.

Nobel Yayın Grubu, 1984 yılından itibaren ulusal ve 2011 yılından itibaren ise uluslararası düzeyde düzenli olarak faaliyet yürütmekte ve yayınladığı kitaplar, ulusal ve uluslararası düzeydeki yükseköğretim kurumları kataloglarında yer almaktadır.

"NOBEL BİLİMSEL ESERLER" bir Nobel Akademik Yayıncılık markasıdır.

Genel Yayın Yönetmeni: Nevzat Argun -nargun@nobelyayin.com-

Genel Yayın Koordinatörü: Gülfem Dursun -gulferm@nobelyayin.com-

Alan Editörü: Sadık Küçükakman -sodik@nobelyayin.com-

Sayfa Tasarım: Mehmet Çakır -mehmet@nobelyayin.com-

Redaksiyon: Evrim Korkmaz -evrim@nobelyayin.com-

Kapak Tasarım: Mehmet Çakır -mehmet@nobelyayin.com-

Görsel Tasarım Uzmanı: Mehtap Yürümez -mehtap@nobelyayin.com-

Baskı Sorumlusu: Yavuz Şahin -yavuz@nobelyayin.com-



Kütüphane Bilgi Kartı

Atasoy, Ahmet.

Akdeniz İlçesi (Mersin) Turizm Destinasyonu

1. Basım, X + 86 s., 13,5x21,5 cm. Kaynakça var, dizin yok.

ISBN: 978-625-433-521-1

E-ISBN: 978-625-433-520-4

1. Akdeniz 2. Mersin 3. Turizm

Genel Dağıtım

ATLAS AKADEMİK BASIM YAYIN DAĞITIM TİC. LTD. ŞTİ.

Adres: Bahçekapı Mh. 2465 Sk. Oto Sanayi Sitesi No:7

Bodrum Kat, Şaşmaz/ANKARA

Telefon: +90 312 278 50 77

Faks: 0 312 278 21 65

Sipariş: siparis@nobelyayin.com

E-Satış: www.nobelkitap.com - esatis@nobelkitap.com

www.atlaskitap.com - info@atlaskitap.com

Dağıtım ve Satış Noktaları: Alfa Basım Dağıtım, Arasta,

Arkadaş Kitabevi, D&R Mağazaları, Dost Dağıtım,

Kika, Kitapsan, Nezih Kitabevleri, Odak,

Pandora, Prefix, Remzi Kitabevleri

Baskı ve Cilt

Meteksan Matbaacılık ve Teknik Sanayi Tic. Anonim Şirketi

Sertifika No.: 46519

BeYTEPE Köy Yolu No.: 3 06800 Bilkent-Çankaya/ANKARA



YAZAR ve ÇEVİRMENLER

AUTHOR AND TRANSLATORS

AKDENİZ İLÇESİ (MERSİN) TURİZM DESTİNASYONU

Prof. Dr. Ahmet Atasoy

Mersin Üniversitesi Turizm Fakültesi Turizm Rehberliği Bölümü
ahmetatasoy@mersin.edu.tr, Orcid: 0000-0002-5076-408X.

Öğr. Gör. Cevat Ercik

Mersin Üniversitesi, Turizm Fakültesi Gastronomi ve Mutfak
Sanatları Bölümü
cevatercik@mersin.edu.tr, Orcid: 0000-0002-9768-0027.

İNGİLİZCE ÇEVİRİ / ENGLISH VERSION

Dr. Öğr. Üyesi Demet Gül

Mersin Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve
Edebiyatı Bölümü
dmtgul@gmail.com Orcid:0000-0002-5424-4065.

ALMANCA ÇEVİRİ / DEUTSCHE ÜBERSETZUNG

Öğr. Gör. Aydın Demiral

Mersin Üniversitesi Turizm Fakültesi Turizm İşletmeciliği Bölümü
aydindemiral@mersin.edu.tr, ORCID: 0000-0002-5422-6422

FRANSIZCA ÇEVİRİ / TRADUCTION FRANÇAISE

Dr. Öğr. Üyesi Deniz Demirkan

Mersin Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Mütercim ve Tercümanlık
Bölümü Fransızca Mütercim-Tercümanlık Anabilim Dalı,
ddemirkan@mersin.edu.tr, Orcid: 0000-0002-1115-3411.

İSPANYOLCA ÇEVİRİ / TRADUCCIÓN ESPAÑOL

Dr. Öğr. Üyesi Lale Yılmaz

Mersin Üniversitesi Turizm Fakültesi Turizm Rehberliği Bölümü
laleyilmaz@mersin.edu.tr, Orcid: 0000-00023767-6499.

Mehmet Kaan Ünlübulduk

Mersin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Turizm Rehberliği
Anabilim Dalı Yüksek Lisans Öğrencisi
mkaanunlubulduk@gmail.com, Orcid: 0000-0002-8052-4001.

RUSÇA ÇEVİRİ / русский перевод

Dr. Öğr. Üyesi Ömer Biçer

Mersin Üniversitesi Yabancı Diller Meslek Yüksekokulu
omermink33@gmail.com, Orcid: 0000-0001-6169-6038

ARAPÇA ÇEVİRİ / الترجمة باللغة العربية

Luna Çavuşoğlu

Mersin Üniversitesi Turizm Fakültesi Turizm Rehberliği Bölümü
Lisans Mezunu
lunacavusoglu@gmail.com, Orcid: 0000-0002-4300-412x.



ÖN SÖZ

Akdeniz'in maviliğinde 100 kilometreden fazlası doğal sahillerden olmak üzere 300 kilometreyi aşan kıyı şeridi, yılın 300 günü güneş altında uzanan kumsalları, dört bir yanındaki doğal, kültürel ve tarihî zenginlikleri ile Mersin âdetâ bir yüzü cennettir.

Sahip olduğu eşsiz değerleri ve potansiyeli Mersin'in tarihin her döneminde kesintisiz olarak birçok uygarlığa ev sahipliği yapmasını, daima bir çekim ve cazibe merkezi hâline gelmesini, bölgesinde sosyal, ekonomik ve kültürel gelişime ön ayak olmasını beraberinde getirmiştir.

Geçmişten gelen gücünü günümüzde de ülkemizin önde gelen bir lojistik, tarım, ticaret ve sanayi kenti olarak pekiştiren Mersin, ekonomik gelişmişliğini zengin doğal güzellikleri, eşsiz kültürel varlıkları ve inanç merkezleri ile harmanlayarak farklı kültürlerin sevgi ve saygı ekseninde hep birlikte yaşanmasına ev sahipliği yapmaktadır.

Her biri tarihî derinliğini ve kültürel birikimini yansıtan bu eşsiz değerlere hemen hemen her köşesinde rastlanan Mersin, tarihe yön vermiş büyük medeniyetlerin ihtişamını yansıtan eserleri günümüzle buluşturarak geçmişle gelecek arasında köprü görevi gören özel bir ildir.

Akdeniz ilçemiz de Mersin'in dört bir yanında görebileceğimiz tarihî, kültürel ve doğal zenginliklerin en güzel örneklerine ev sahipliği yaparak Mersin markası altında oldukça özel bir konumda bulunmaktadır.

Geç Osmanlı ve erken Cumhuriyet dönemini yansıtan yakın geçmişe ait eşsiz yapıları, yatak kapasitesi ve ek tesisleri ile faaliyete geçtiğinde ilimiz turizm sektör gücüne güç katacak Kazanlı Turizm Bölgesi gibi yatırımları, Selçuklular devrinde Anadolu'ya göç eden Bozok ve Üçok Oğuz boylarına mensup aşiretlerden Tarsus ve çevresine yerleşen Varsak Türkmenleri'nin yedi boyundan birisi olan Gökçelü (Gökçeli) boyu tarafından kurulduğu bilinen Camili (Gökçeli) Köyü ve bu dönemde yapılan Selçuklu Camii ve Türbesi gibi dinî yapıları, Mersin'de yetişen önemli değerlerimizin tanıtıldığı Mersin'de İz Bırakanlar Müzesi gibi kültürel değerleri, eşsiz manzarasıyla pek çok kişinin ilgisini çeken saklı cennet Deliçay Kanyonu gibi doğal güzellikleri, tadına doyum olmaz envai çeşitteki leziz Akdeniz balıklarını Mersin'le buluşturan Balıkçı Barınağı gibi yapıları ile Akdeniz ilçemiz göz kamaştırmaktadır.

Böylesine önemli değerleri, tarihsel zenginliğimizin, kültürel çeşitliliğimizin bir kanıtı olması yanında, ülke ve kent ekonomilerine büyük katma değer sağlayan turizm sektöründen ilimizin daha fazla pay alması noktasında da çok önemli bir kaynak olarak görmekteyiz.

İlimiz; turizm açısından büyük önem arz eden bu kültürel değerleri ve inanç merkezleri yanında, Torosların çam ormanlarının yeşili ile Akdeniz'in uçsuz bucaksız mavisinin buluştuğu noktada sahip olduğu iklimi ve doğa harikası güzellikleri ile turizmin her çeşidine imkân sağlamaktadır.

Zira sahip olduğu müze ve ören yerlerinden anıt ve meydanlarına, mavi bayraklı inci gibi plajlarından dalış ile su altı yaşamından büyülenmeye, nehir ve derelerinde raftingden doğanın bozulmamış hâlinde trekkinge, benzersiz yamaçlarda kuşların gökyüzündeki dansına eşlik etmeden 300'den fazla kuş türünün oluşturduğu harmoniyi izlemeye, kışın benzersiz manzaralarda kayaktan, yazın yaylalarının serinliğine,

birbirinden lezzetli Akdeniz balıklarından zengin mutfağına oldukça geniş bir yelpazede sunduğı gastronomi sanatının eşsiz tatlarına kadar seçenekler sunan Mersin ziyaretçilerine unutulmaz bir tatil vadederek ajandaların vazgeçilmez destinasyonu olmayı fazlasıyla hak etmektedir.

Bu bağlamda tarihî ve kültürel değerlerimizin, insanlığın ortak mirası olan bu zenginliklerimizi doğal dokusu ile birlikte korumaya büyük gayret göstermekte, bu eşsiz değerlerimizi turizm sektöründe en etkin ve verimli şekilde değerlendirerek katma değere dönüştürmeye, ilimizin turizm gelir pastasından daha fazla pay alabilmesine imkân sağlayacak yatırım ve tanıtım atağımızı sürdürmekteyiz.

Bugüne kadar her alanda yaptıkları çalışmalarla Mersinimizin gelişiminde büyük pay sahibi olan Mersin Üniversitemize ve bu çalışma özelinde Turizm Fakültemize, Fakülte Dekanımız Sayın Prof. Dr. Ahmet Atasoy hocamıza ve ekibine ilimizin tanıtımına büyük katkı sağlayacağına inandığım bu çalışmayı hazırlamasından ötürü şükranlarımı sunuyor bu vesileyle herkesi Cennet Mersinimizin bütün bu güzelliklerini görmeye ve yaşamaya davet ediyorum.

Ali İhsan Su

Mersin Valisi



KISA İÇERİK

YAZAR ve ÇEVİRMENLER.....	iii
ÖN SÖZ.....	v
AKDENİZ İLÇESİ (MERSİN)TURİZM DESTİNASYONU.....	1
İNGİLİZCE ÇEVİRİ / ENGLISH VERSION	21
ALMANCA ÇEVİRİ / DEUTSCHE ÜBERSETZUNG.....	31
FRANSIZCA ÇEVİRİ / TRADUCTION FRANÇAISE.....	41
İSPANYOLCA ÇEVİRİ / TRADUCCIÓN ESPAÑOL.....	53
RUSÇA ÇEVİRİ / русский перевод.....	65
ARAPÇA ÇEVİRİ / الترجمة باللغة العربية.....	77

AKDENİZ İLÇESİ
(MERSİN) TURİZM
DESTİNASYONU

Ahmet Atasoy
Cevat Ercik



İÇİNDEKİLER

AKDENİZ İLÇESİ (MERSİN) TURİZM DESTİNASYONU 4

Tr 1.	ULAŞIM VE KONAKLAMA	4
Tr 2.	TARİHÎ BİNALAR; HANLAR, HAMAMLAR	5
Tr 3.	SANAT SOKAĞI	6
Tr 4.	TARİHÎ TREN GARI	7
Tr 5.	BALIKÇI BARINAĞI	7
Tr 6.	ATATÜRK EVİ MÜZESİ	8
Tr 7.	MUSTAFA ERİM KENT TARİHÎ MÜZESİ	9
Tr 8.	MERSİN DEVLET OPERA VE BALESİ	10
Tr 9.	ORTODOKS VE KATOLİK KİLİSELERİ	11
Tr 10.	ESKİ CAMİİ	12
Tr 11.	MERSİN CEZERYESİ	13
Tr 12.	MERSİN TANTUNİSİ	14
Tr 13.	KAZANLI KUMSALINDA DENİZ KAPLUMBAĞALARI	14
Tr 14.	İHSANİYE KÖYÜ	16
Tr 15.	CAMİLİ KÖYÜ KAPLICASI VE DAĞ OTELİ	17
Tr 16.	CAMİLİ KÖYÜ SELÇUKLU CAMİ VE TÜRBESİ	18
Tr 17.	PORTAKAL BAHÇELERİ	19
Tr 18.	DELİÇAY KANYONU	20

AKDENİZ İLÇESİ (MERSİN) TURİZM DESTİNASYONU

Tr 1. ULAŞIM VE KONAKLAMA

Adana Şakirpaşa havaalanına yakın bir konumda yer alan Mersin'in Akdeniz ilçesi, Adana ile Mersin yönlü ulaşım imkânına sahiptir. Mersin'in merkez ilçelerinden biri olan Akdeniz, Adana'ya da yakındır. Adana-Akdeniz şehir merkezi arası 54 km olup ortalama yolculuk süresi 1 saattir. Mersin'in en eski ilçelerinden biri olan Akdeniz'de her kesime uygun konaklama imkânlarına sahiptir.

Belediye Marinası



Fotoğraf: Mustafa Eser



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 2. TARİHÎ BİNALAR; HANLAR, HAMAMLAR

Mersin limanı her şeyin kalıbı gibi şehirdeki her yapı taşı ona özeldir. Zamanın hanları, hamamları da ona özeldir. Akdeniz'in Kiremithane Mahallesi'ndeki Hadra Hamamı'na, Hastane Caddesi civarındaki Küçük Hamam'a adeta limanın izleri sinmiştir. Bir de çarşının Büyük Hamamı'na. Ama hiçbirinin külhanı artık ısıtmıyor. Lakin külhancı gitmiş, güç bitmiş, geriye sadece bir hoş seda kalmıştır. Mersin'in merkez ilçesi olan Akdeniz'de bulunan bu tarihî hamamlar ziyaret edilecek yerler arasında geliyor.

Üç Ocak Ortaokulu



Mersin Kültür Merkezi



Tarihî Mersin Evleri



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 3. SANAT SOKAĞI

Mersin’de adım adım gezilecek çok yer vardır. Bunlardan biri de Mersin Akdeniz ilçesi Uray Caddesi ile İstiklal Caddesi’dir. Her yanı tarih kokan buranın dokusuna yeme-içmenin lezzeti sinmiştir. Burada antikacı ve takıcının neşesi hiç sönmemiştir. Burada değer bilen sarraflar, alkış sesleriyle yankılanan sergi salonları ve sanat galerisi de vardır. Konuğunun ruhuna güzellik katan bu sokaklar turizm açısından da oldukça işlektir.

Uray Caddesi



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Uray Caddesi Sağlık Müdürlüğü



Fotoğraf: Mustafa Eser

Tr 4. TARİHÎ TREN GARI

Mersin tren garı binlerce kilometre yolculuğun ya başlangıcı ya da sonudur. Türkiye'yi Mersin Limanı'yla bağlantısını sağlayan bu istasyon, tarihî bir niteliğe de sahiptir. Çevresi, Mersin otelleri tarafından kuşatıldığı için Mersin Garı turistik açıdan hareketli bir sahada yer alıyor.

Tr 5. BALIKÇI BARINAĞI

Mersin'in Akdeniz ilçesinde bulunan yat baseni ya da diğer adıyla Çamlıbel Balıkçı Barınağı bol alternatifli bir yerdir. Ya kıyısında oturulup, suya bakılır ya yüzen balık lokantasında lezzet tadılır ya da turlarla engin denize açılıp, eğlencelerden eğlence beğenilir. Burası güzel bir yerdir fakat daha güzel olması için gayretli çalışmalar devam ediyor. Proje sonuçlandırıldığında buranın yoğunluğuna yoğunluk katılacak, Mersin turizmine yepyeni alternatifler sunacaktır.

Balıkçı Barınağı



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 6. ATATÜRK EVİ MÜZESİ

Burası Atatürk Evi Müzesi'dir. Atatürk Mersin'i, Mersin de Atatürk'ü çok sevmiştir. On kere geldiği Mersin'de 16 gün yaşamıştır (Artan, 2000: 9; Artan, 2003: 42). Ziyaretleriyle Mersin halkı çok mutlu olmuştur. Atatürk'ün Mersin'deki evi halka açılmış, müzeye dönüştürülmüştür. Savaşta ve barıştaki her bir hatırası anıt olmuştur. Atatürk'ün buradaki anıt hatıraları arasında fotoğrafları, belgeleri, kişisel eşyaları vardır. Bir de Kuvâ-yi Millîye ruhu vardır. Akdeniz ilçesi şehir merkezinde bulunan Atatürk Evi ve Müzesi kültür turizmi açısından çok önemli bir yerdir.

Atatürk Evi, Akdeniz Mersin



Fotoğraf: Mustafa Eser



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 7. MUSTAFA ERİM KENT TARİHİ MÜZESİ

Mustafa Erim Kent Tarihî Müzesi, Akdeniz ilçesi şehir merkezinde yer alıyor (<https://www.kulturportali.gov.tr>). Mersin'in belleğine dair çok şeyin tutulduğu bu müze kentin tarihine ışık tutuyor. Geçmişte yaşanmış olayların belgesini saklayan bu müze, istikbali gösteren bir dürbün gibi adeta geleceği gösteriyor. Şehir merkezinde yer alan müze çevresindeki diğer mekânlarla birlikte kültür turizmine hitap etmeye devam ediyor.

Mustafa Erim Kent Tarihî Müzesi



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 8. MERSİN DEVLET OPERA VE BALESİ

Mersin Devlet Opera ve Balesi, tarihî bir binada sanat faaliyetlerini sürdürüyor. Mersin’de düzenlenen konser, festival, turne ve yarışmaların tabiatına sanatın imzasını atmakla kalmıyor, gökteki renk kuşağı gibi insanlığın ortak kültürüne de renk katıyor. Akdeniz ilçe merkezinin sahil kuşağında yer alan bu merkez, kültür turizmi açısından önemini korumaya devam ediyor

Mersin Devlet Opera ve Balesi



Fotoğraf: Kültür ve Turizm Müdürlüğü



Fotoğraf: Mustafa Eser

Tr 9. ORTODOKS VE KATOLİK KİLİSELERİ

İslamiyet, birlikte yaşama ve hoşgörü dinidir (Yılmaz, 2021: 136). Diğer inançları temel hak olarak görür. Akdeniz ilçesinin Uray Caddesi'nde yer alan saat kuleli Latin Katolik Kilise kompleksi ile Cumhuriyet Meydanı'nda yer alan Ortodoks Kilisesi ibadete açık en eski kiliseleri oluşturur. Şehrin bu en eski kiliseleri, inanç turizmi açısından önemli mekânlarıdır.

Ortodoks Kilisesi



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 10. ESKİ CAMİİ

Eski Camii olarak bilinen bu cami Sultan Abdülmecit, annesi için yaptırmıştır. Dikdörtgen planlı, tek minareli cami sade ve sakin yaşamı ile dikkat çekiyor. İlerlemiş yaşına rağmen ibadete açık en eski camiyi oluşturuyor (*Bayrak, 2007: 203*). Eski Camii, inanç turizmi açısından Akdeniz ilçe merkezinin önemli bir mekânıdır.

Eski Camii



Valide Sultan Çeşmesi



Fotoğraf 1: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Fotoğraf 2: Mustafa Eser

Tr 11. MERSİN CEZERYESİ

Ağzın tat gördüğü Mersin Cezeryesi, gayet doğaldır. Çünkü azı şeker, çoğu havuç olan Mersin cezeryesi bir tat sanatıdır. En saf ve en temiz tatlı çeşidi de Mersin cezeryesidir. Çünkü içinde yağ yok, hamur yoktur. Bir tılsım gibi herkesi çeken cezeryede havuç var, baharat var, tarçın var, ceviz, fındık, fıstık da vardır. Yaprak döner gibi ince ince kesilen Mersin cezeryesinin tabak dolusu ikramı her daim işletmelerde yerini alıyor. Akdeniz’de üretilen Mersin cezeryesi şehirden şehre kurulan lezzet bağı olmaya devam ediyor.



Fotoğraf 1: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Fotoğraf 2: Mersin Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Tr 12. MERSİN TANTUNİSİ

Tantuni, Mersin’de eti ziyafete dönüştüren özel bir yemeğin adıdır. Yemeğin özel oluşu ustasının marifetli oluşuyla ilgilidir. Mersin’in Akdeniz ilçesinde üretilen Mersin Tantunisi tüm dünyanın bildiği, tanıdığı bir yemektir. Lezzeti tescilli olan Mersin Tantunisi, turistlere gastronomik bir deneyim sunmaya devam ediyor.

Mersin Tantunisi



Fotograf: Mersin Kültür ve Turizm Müdürlüğü (Gülcan Acar)

Tr 13. KAZANLI KUMSALINDA DENİZ KAPLUMBAĞALARI

Burası Kazanlı Kumsalı olarak biliniyor (Ergene, 2021: 461). Akdeniz ilçe merkezine de oldukça yakın bir yerdir. Bu coğrafyanın farklı bir bilimsel hikâyesi vardır: Toroslar’ın kırk deresi Deliçay ve Tarsus’ta birleşmiş, Akdeniz’e doğru yönelmiştir. Ağır yükü deltayı, hafif yükü kumsalı oluşturmuştur. Or-

manın içinde çağlayarak akan çaylar, Toroslar'dan ne varsa onu sahile taşımıştır. 545 milyon yıldan bu yana oluşan kayalardan ayrılan mineral parçacıklarını taşıyarak kumsala özellik katmıştır. Bu ortam canlılar için özel bir yaşam alanı anlamına geliyor. Kum zambakları buraya endemiktir. Caretta Caretta'lar da buradan çoğalarak Akdeniz'e doğru yol alıyor. Kazanlı sahilinin bir kısmının turizme kazandırmak için burası turizm bölgesi olarak ilan edilmiştir. Altyapı imkânlarının daha geliştirilmesiyle Kazanlı'nın bir yüzü de turizme hep dönük olacaktır.

Kazanlı Sahilinde Kum Zambakları



Kazanlı Caretta Caretta



Fotoğraf 1 ve 2: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)



Fotoğraf: Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Tr 14. İHSANIYE KÖYÜ

Burası Mersin'in Akdeniz ilçesine bağlı İhsaniye köyüdür. İhsaniye'nin insanı, yemeği, ekmeği, şarabı bir de mezeyi ve tatlıyı Girit kültürüyle yoğurur. Bir asır evvel Girit'ten göçle gelen Türkler, oradaki yaşantıyı buraya taşımıştır. Her yanı mavi-beyaz olan köy konaklarının orta yerinde taş fırınlarının ekşi maya ekmek kokusu vardır. Güler yüzlü, tatlı dilli aile halkı, konağının lezzet ustasıdır, garsonudur, yüz yıllık ekmeğinin fırıncısıdır. Girit usulü köy kahvaltısının mutluluğunu herkes paylaşıyor. Ev yapımı şarabı köylünün kendisi sunuyor. Festivaller, Hıdırellez bayramı geniş şenliklerle kutlanıyor. Turizmin önemli bir uğrak mekânı olan İhsaniye gastroturizm açısından tanınırlığını çoktan ispatlamış bir köydür. Melemez Dağı ve çevresinin kültür turizmi, inanç turizmi, kış turizmi, yayla turizmi, botanik turizmi ve yaban hayatı gözlemciliği gibi turizm türleri açısından büyük olanaklara sahiptir.

İhsaniye Köyü



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 15. CAMİLİ KÖYÜ KAPLICASI VE DAĞ OTELİ

Burası Camili Köyü Kaplıcası ve Dağ Otelı'dır. Kırılan Toroslar, keskin hatlarla doludur. Bu hatların altı da üstü de kaynaklarla doludur. Ya akıp giden bir kanyon ya da kayna-
yan bir kaplıca vardır. Bunlardan biri de Camili Köyü Kaplı-
cası'dır. Torosların özünden çıkan Camili köyü kaplıcası çok
kıymetlidir, çünkü cevherin suyudur. Cevherin kıymeti bilin-
miş, kaplıca suyu zarafete dönüşmüştür. Kaplıcanın başında,
kırın ortasında, beş yıldızlı bir dağ oteli burada huzurlu bir
yaşam sunmaya başlamıştır. Böylece kaplıca suyu şifa verme
çabasına dönüşmüştür. Camili köyünün yolu uzak değil, sa-
dece 10 km'dir. İlginç tabiatların ortasında yer alan dağ oteli
sağlık turizmi ve doğa turizmi açısından uygun avantajlara
sahiptir.

Kaplıca Otelı Camili Köyü



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 16. CAMİLİ KÖYÜ SELÇUKLU CAMİ VE TÜRBE Sİ

Burası Camili Köyü Camisi'dir. Varlığı Varsak Türkmen boylarının imanına ve cihadına kadar gider (Ünalın, 2012: 3156). Camiyi Yaradan beğenmiş, kul sevmiş olmalı ki cami tekrar tekrar onarılmış. Caminin bilinen bir kitabesi yoktur, görünen bir süsü de. Ama simgesi Türk-İslam'dır. Caminin az berisinde Türkmen ve Osmanlı mezar taşlarından oluşan bir de türbe vardır. Geçmişİ geleceğe taşıyan bu iki yapı, birebir benzerdir. Bilim, türbedeki saç örgülü kadın mezar taşının örneklerini Ermenek, Silifke, Güneydoğu Anadolu, Kayseri, Kıbrıs, Bağdat, Saray-Bosna, Elazığ-Baskil ve Orta Asya'da da olduğunu sıralamıştır (Öz, 2008: 116). Akdeniz ilçesi şehir merkezine 9 km kadar uzaklıkta bulunan Camili Köyü Merkez Camisi inanç turizmi ve sanatsal açıdan çok önemli bir mekândır.

Camili Köyü ve Selçuklu Cami



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Tr 17. PORTAKAL BAHÇELERİ



Mersin, tabiatı özel olan bir coğrafyanın eseridir. Çevresini paravana gibi kuşatan Toros Dağları, yönünü Akdeniz’e çevirmiş Mersin Körfezi vardır. Bu hususlar Mersin’e yöresel klima iklim özelliklerini yaşıyor. Akarsular, dağın elenen hafif topraklarını ova tabanına taşıyor. Özel koşulların bir araya geldiği bu coğraf-

yada çok çeşit bitkiler bitiyor. Güzel kokusuyla yemyeşil bir örtü oluşturan portakal bahçeleri ovada uçsuz bucaksız bir şekilde uzanıyor. Tadını Mersin’den alan Mersin portakalı çok geniş coğrafyalara lezzet aroması taşımaya devam ediyor. Akdeniz ilçesinde geniş ölçüde yetişen portakallar agroturizm açısından alternatif bir turizm türünü oluşturuyor.



Fotoğraf 1: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)

Fotoğraf 2: Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Tr 18. DELİÇAY KANYONU

Burası Mersin'in Akdeniz ilçesindeki Deliçay Kanyon Vadisi'dir. Bir nefes kadar yakın olduğu ilçe merkezine mesafesi ise 15 km'dir. Parmakkurdu ve Hebelli köylerini ikiye bölen Deliçay Kanyonu, buraya derin bir çizgi çekmiştir. Parmakkurdu'nun gönlünde yer edinen vadinin kolları ise 55 km uzunluktadır (Atasoy, 2021: 20-21). Kanyonu seyredip, resmedecek çok şey vardır: Kaldırımların sıralı olduğu duvar dikliği, dikliğe kazınmış antik mezar kalıntıları, kanyona açılmış mağara galerileri, galerileri yuva edinmiş yarasa toplulukları, Deliçay'ı süsleyen benekli alabalıkları, vadiyi dolduran Akdeniz'in çok özel bitki deseni ve dahası vardır. Turizmin birçok objesini bulunduran yöre yalnız başına önemli turizm destinasyonu konumundadır.

Deliçay Kanyonu



Fotoğraf: Mehmet Ali Çelebi (Mersin Valiliği-03.11.2021 tarih ve 24908 sayılı yazı)



CONTENTS

TOURISM DESTINATIONS IN MERSİN AKDENİZ DISTRICT	24
Tr 1. TRANSPORTATION	24
Tr 2. HISTORICAL BUILDINGS: INNS, BATHS	24
Tr 3. SANAT STREET	24
Tr 4. HISTORICAL TRAIN STATION	25
Tr 5. FISHERMAN'S SHELTER.....	25
Tr 6. ATATÜRK'S MUSEUM HOUSE	25
Tr 7. MUSTAFA ERİM CITY HISTORY MUSEUM.....	26
Tr 8. STATE OPERA AND BALLET THEATRE	26
Tr 9. ORTHODOX CHURCH AND CATHOLIC CHURCH...	26
Tr 10. ESKİ CAMİİ.....	27
Tr 11. MERSİN CEZERYESİ.....	27
Tr 12. MERSİN TANTUNİSİ	27
Tr 13. SEA TURTLES ON KAZANLI BEACH	27
Tr 14. İHSANİYE VILLAGE	28
Tr 15. CAMİLİ VILLAGE SPA MOUNTAIN HOTEL	29
Tr 16. CAMİLİ VILLAGE AND SELÇUKLU MOSQUE AND TOMB.....	29
Tr 17. ORANGE GARDENS	30
Tr 18. DELİÇAY CANYON	30

TOURISM DESTINATIONS IN MERSİN AKDENİZ DISTRICT

Tr 1. TRANSPORTATION

Mersin's Akdeniz District, which is close to Adana Şakirpaşa Airport, serves as the main route of transportation from Adana to Mersin. Akdeniz, one of the central districts of Mersin, is close to Adana. The distance between Adana and Akdeniz city center is 54 km and it takes 1 hour average. Akdeniz, one of the oldest districts of Mersin, offers accommodation opportunities suitable for everyone.

Tr 2. HISTORICAL BUILDINGS: INNS, BATHS

Mersin port is the key to the whole structure of the city. Each and every structure within the city is related to the port in one way or the other. So do the inns and baths of the time. The traces of the port have permeated The Hadra Bathhouse in Kiremithane District of Akdeniz, The Küçük Bathhouse on the Hospital Street, and The Great Bath of the Bazaar. Today, none of these baths function. The structures still are among the touristic centers within Akdeniz District.

Tr 3. SANAT STREET

Mersin owns many districts to be seen inch by inch, like Uray Street and İstiklal Street in Mersin Akdeniz District. You can taste food and beverages even by sight-seeing through these streets, where you can smell history. Here, the joy of the antique dealers and jeweler never faded. There are also valuable money changers, exhibition halls echoing with the sounds of applause rising from Mersin Painting and Sculpture Museum and Gallery. Adding beauty to the soul of its guests, these streets are also very busy in terms of tourism.

Tr 4. HISTORICAL TRAIN STATION

Mersin train station is either the beginning or the end of a journey of thousands of kilometers. This station, which connects Türkiye with Mersin Port, is a historical treasure. Since Mersin Station is located in a touristic area, it is surrounded by hotels.

Tr 5. FISHERMAN'S SHELTER

Yacht basin in Mersin's Akdeniz district, or Çamlıbel Fisherman's shelter, are places to offer the visitors plenty of alternatives. You can either sit on the shore and enjoy the view, or taste the flavors served in the fish restaurants flouting on the sea, or go on tours to the vast sea and enjoy the city view from the sea. Ongoing renovation project aims to make the shelter a more attractive spot. When the project is completed, the popularity of this place will increase and Mersin will be offering brand new alternatives to tourism.

Tr 6. ATATÜRK'S MUSEUM HOUSE

This is Atatürk's House that he used to stay during his trips to the city. Atatürk loved Mersin city and Mersin community adored him (*Artan, 2000: 9; Artan, 2003: 42*). He spent 16 days in Mersin, where he came 10 times. Mersin was very happy with his visit. Atatürk's House in Mersin was opened to the public and turned into a museum. Every memory of him in war and peace has become a monument. Among Atatürk's memorials are his photographs, documents and personal belongings. The spirit of Kuva-yi Milliye is the basic scent of the house. Atatürk's House being a museum now is located in the city center of Akdeniz district, and is a chief place in cultural tourism.

Tr 7. MUSTAFA ERİM CITY HISTORY MUSEUM

Mustafa Erim City History Museum is located in the center of Akdeniz district (<https://www.kulturportali.gov.tr/>). This museum sheds light on the history of the city with historical items exhibited within. In the museum, the historical documents are exhibited. Although they belong to the history they are guides to the future. Located in the city center, the museum continues to appeal to cultural tourism together with other venues around it.

Tr 8. STATE OPERA AND BALLET THEATRE

Mersin State Opera and Ballet Theatre is the historical building for city's opera and ballet performances. The State Opera and Ballet not only determines the nature of the concerts, festivals, tours and competitions held in Mersin, but also adds color to the common culture of the city like the rainbow glowing in the sky. Located in the coastal belt of the Mediterranean district center, this theatre maintains its status in terms of cultural tourism.

Tr 9. ORTHODOX CHURCH AND CATHOLIC CHURCH

The Orthodox and Catholic churches lie as statues of Islam being a religion of harmony and tolerance (Yılmaz, 2021: 136). Islam evaluates other religions as part of fundamental human rights. The Latin Catholic Church is a complex with a clock tower on Uray Street. The Arab Orthodox Church in Cumhuriyet Square is among the oldest churches which still welcomes citizens to worship. These oldest churches of the city are important places in terms of spiritual tourism.

Tr 10. ESKİ CAMİİ

Known as the Eski Camii, the so-called mosque building was built for the mother of Sultan Abdülmecit. The rectangular planned mosque with a single minaret draws attention with its simple and calm structure. With its advanced age, it is the oldest mosque open to worship (*Bayrak, 2007: 203*). The old mosque is an important place in the Akdeniz district in terms of spiritual tourism.

Tr 11. MERSİN CEZERYESİ

Mersin Cezerye, which is delicious to the mouth, is a natural taste (*Ergene, 2021: 461*). Because Mersin Cezerye, which contains little sugar and high amount of carrot puree, is an art of taste. The purest and leanest type of dessert is Mersin Cezerye, because there is no oil or dough in it. Cezerye, which attracts everyone like a jewel, has carrots, spices, cinnamon, walnuts/ hazelnuts/ peanuts. The plateful of Mersin Cezerye, which is cut as thinly as a leaf doner, is always delicious. Mersin Cezerye, produced in Akdeniz, is the flavor bond among cities.

Tr 12. MERSİN TANTUNİSİ

Tantuni is the name of a special dish in Mersin that turns meat into a feast. The specialty of the meal is related to the ingenuity of the cook. Mersin Tantuni, produced in the Akdeniz district of Mersin, is a well-known dish all over the world. Mersin Tantuni, which has a proprietary taste, offers a gastronomic experience to tourists.

Tr 13. SEA TURTLES ON KAZANLI BEACH

This place is known as Kazanlı Beach. It is also very close to the center of the Akdeniz district. This geography has a different scientific story: Forty streams of the Taurus

Mountains converged in Deliçay and Tarsus and headed towards the Mediterranean. The heavy load created the delta, and the light load created the beach. The cascading streams in the forest carried everything from the Taurus Mountains to the beach, which has added special features to the beach via the mineral particles decomposed from the rocks formed since 545 million years. This environment means a special living space for living things. Sand lilies are endemic creatures. Caretta caretta breed here and the baby turtles make their way to the Mediterranean. This place has been declared as a tourism region so that Kazanlı became a tourism center. With further developments of infrastructure facilities, Kazanlı will always be among tourism areas.

Tr 14. İHSANİYE VILLAGE

İhsaniye Village is located in Akdeniz District. Citizens of İhsaniye knead food, bread, wine, appetizers and desserts with Cretan culture. The Turks, who migrated from Crete a century ago, brought the life there to here. In the middle of the village mansions, which are all blue and white, there is the smell of sourdough bread from the stone ovens. The friendly, soft-spoken family is the master of taste in their mansion, they are the waiters, the bakers of a hundred-year-old bread. The Cretan style village breakfast is for everyone to share. Homemade wine is offered by the villager himself. Festivals, Hıdırellez holiday is celebrated with wide festivities. İhsaniye, which is an important tourist destination, is a village that has already proven its reputation in terms of gastrotourism. Melmez Mountain and its surroundings have great opportunities in terms of tourism types such as cultural tourism, spiritual tourism, winter tourism, highland tourism, botanical tourism and wildlife watching.

Tr 15. CAMİLİ VILLAGE SPA MOUNTAIN HOTEL

Camili Village Spa and Mountain Hotel is located on the sharp lines of the Taurus Mountains (*Ünalın, 2012 : 3156*). Above and below these lines are full of natural resources. Here you can find a flowing canyon, or a boiling hot spring. One of these riches is the thermal spring of Camili Village. The thermal spring of Camili Village, which comes out of the core of the Taurus Mountains, is very valuable, because the water of the ore flows here. The value of the ore has been appreciated, and the hot spring water has turned into elegance here. At the beginning of the spa, in the middle of the countryside, a five-star mountain hotel has started to offer a peaceful life. Thus, the hot spring water turned into an effort to heal. The road to Camili Village is only 10 km. Located in the middle of the natural beauties worth seeing, the mountain hotel has suitable advantages in terms of health tourism and nature tourism.

Tr 16. CAMİLİ VILLAGE AND SELÇUKLU MOSQUE AND TOMB

The existence of the Camili Village Mosque goes back to the belief and jihad of the Varsak Turkmen tribes (*Öz, 2008: 116*). The building is sacred, it was destroyed but repaired over and over in history. The mosque has no known inscription, nor any visible ornament. But its symbol is Turkish-Islamic. There is also a tomb consisting of Turkmen and Ottoman tombstones just behind the mosque. These two structures, which carry the past into the future, are very similar to each other. Science, it is possible to see examples of the braided female monument in the tomb in Ermenek, Silifke, Southeastern Anatolia, Kayseri, Cyprus, Baghdad, Saray-Bosna, Elazığ-Baskil, and Central Asia. Camili Village Central Mosque, which is 9 km away from the city center

of the Akdeniz district, is a very important place in terms of spiritual tourism and art.

Tr 17. ORANGE GARDENS

Mersin is the work of a geography with a special nature. Mersin Bay and the Taurus Mountains surround it like a shelter. These features give Mersin local climatic characteristics. Streams carry the sifted light soils of the mountain to the plain floor. Many kinds of plants grow in this geography where special conditions combine. The orange groves, which form a lush green cover with their fragrant scent, stretch out endlessly on the plain. Mersin orange, which takes its taste from Mersin, continues to carry its flavor aroma to a wide geography. Oranges, which are grown extensively in the Akdeniz district, constitute an alternative type of tourism in terms of agrotourism.

Tr 18. DELİÇAY CANYON

Deliçay Canyon Valley in Mersin's Akdeniz District is 15 km away from the district center, where it is just a breath away. Deliçay Canyon, which divides the villages of Parmakkurdu and Hebelli into two, stretches like a deep line between these two regions. The arms of the valley, which has a place in the heart of Parmakkurdu, are 55 km long (*Atasoy, 2021: 20-21*). There are many beauties to be seen and pictures in the canyon: For example, the wall with sidewalks, the remains of ancient tombs carved into the wall, cave galleries opened along the canyon, bat communities that made their nests in the galleries, the spotted trout beautifying Deliçay, the very special plant pattern of the Mediterranean that fills the valley and many more. The region, which contains many objects of tourism, is an important tourism destination on its own.



INHALT

REISEZIEL LANDKREIS "AKDENİZ" IN MERSİN34

Tr 1. ÖFFENTLICHER VERKEHR	34
Tr 2. HISTORISCHE GEBÄUDE, ORIENTALISCHE BÄDER, KARAWANSERIEN.....	34
Tr 3. KUNST STRASSE	34
Tr 4. HISTORISCHER BAHNHOF VON MERSİN	35
Tr 5. FISCHERREIHAFEN	35
Tr 6. ATATÜRK MUSEUM	35
Tr 7. MUSTAFA ERİM HISTORISCHES STADT MUSEUM	36
Tr 8. STAATSOPER.....	36
Tr 9. ORTHODOXE UND KATHOLISCHE KIRCHE	36
Tr 10. ESKİ CAMİİ (ALTE MOSCHEE).....	37
Tr 11. CEZERYE.....	37
Tr 12. MERSİN TANTUNİSİ	37
Tr 13. MEERESSCHILDKRÖTEN AM KAZANLI STRAND.....	37
Tr 14. İHSANİYE KÖYÜ	38
Tr 15. CAMİLİ KÖYÜ KAPLICA DAĞ OTELİ (DAĞ - SPA- WELLNESSHOTEL)	39
Tr 16. CAMİLİ KÖYÜ (DORF) SELÇUKLU MOSCHEE UND HEILIGENGRAB.....	39
Tr 17. ORANGEN PLANTAGEN	40
Tr 18. DELİÇAY CANYON	40

REISEZIEL LANDKREIS “AKDENİZ” IN MERSİN

Tr 1. ÖFFENTLICHER VERKEHR

Landkreis “Akdeniz“ von Mersin, der sich in der Nähe des Flughafens Adana Şakirpaşa befindet, verfügt über gute Verkehrsverbindungen nach Adana und Mersin. Akdeniz, einer der zentralen Bezirke von Mersin, liegt in der Nähe von Adana. Die Entfernung zwischen Adana und Akdeniz-Stadtzentrum beträgt 54 km und die durchschnittliche Fahrzeit beträgt 1 Stunde. Im Bezirk Akdeniz, einem der ältesten Stadtteile von Mersin, gibt es viele Unterkunftsmöglichkeiten für alle Preiskategorien.

Tr 2. HISTORISCHE GEBÄUDE, ORIENTALISCHE BÄDER, KARAWANSERIEN

Der Hafen von Mersin spiegelt die Stadt wieder, jeder Baustein der Stadt ist einzigartig. Auch die Gasthäuser und Bäder sind besonders. Das Hadra-Badehaus im Kiremithane-Viertel in Akdeniz und das Kleine Badehaus rund um die Hastane caddesi und das Große Bad des Basars gehören zu den Sehenswürdigkeiten der Stadt. Aber keines dieser Bäder ist noch in Betrieb. Es bleibt nur eine angenehme Erinnerung an damalige Zeiten. Diese historischen Bäder, die leider nicht mehr in Betrieb sind, liegen in Akdeniz, im zentralsten Stadtteil von Mersin.

Tr 3. KUNST STRASSE

Es gibt viele Orte in Mersin, die man Schritt für Schritt entdecken muss. Einer von ihnen ist der Stadtteil Mersin Akdeniz, die Uray-Straße und die Istiklal Straße. Hier findet man noch das alte Leben von Mersin, den Geschmack des

Essens und Trinkens und den Geruch von der Geschichte des alten Mersins. Hier gibt es noch Antiquitätenhändler, Juweliere, Wechselstuben, Ausstellungshallen, das Mersin Malerei- und Skulpturenmuseum und die Galerien. Diese Straßen bringen die Seele und Schönheit von Mersin den Touristen näher und beleben somit den Tourismus.

Tr 4. HISTORISCHER BAHNHOF VON MERSIN

Der Bahnhof Mersins ist entweder der Anfang oder das Ende einer Reise von Tausenden von Kilometern. Auch dieser Bahnhof, der die Türkei mit dem Hafen von Mersin verbindet, hat einen historischen Hintergrund. Der Mersiner Bahnhof befindet sich in einem touristischen Gebiet, umgeben von vielen Hotels.

Tr 5. FISCHERREIHAFFEN

Der Jachthafen im Stadtteil Akdeniz von Mersin oder der Fischerhafen in Çamlıbel sind Plätze mit vielen Möglichkeiten. Sie können entweder am Ufer sitzen und auf das Wasser blicken, den Geschmack in schwimmenden Fischrestaurants genießen oder Ausflüge auf das weite Meer unternehmen. Der Ort ist wunderschön. Um diesen Ort noch attraktiver zu gestalten, laufen viele neue Projekte. Wenn diese Projekt abgeschlossen sind, wird dieser Ort ein Magnet für den Tourismus sein.

Tr 6. ATATÜRK MUSEUM

Das ist das Haus von Atatürk in Mersin. Atatürk liebte Mersin und Mersin liebte Atatürk. 10 mal besuchte er Mersin, und blieb insgesamt 16 Tage dort (*Artan, 2000: 9; Artan, 2003: 42*). Atatürks Haus in Mersin wurde der Öffentlichkeit zugänglich gemacht und in ein Museum umgewandelt. Im Museum werden Atatürks Sachen ausgestellt, seine

Fotografien, Dokumente und persönlichen Gegenstände, sowie der Geist von Kuva-yi Milliye. Das Atatürk-Haus und Museum im Stadtzentrum von Akdeniz ist ein sehr wichtiger Ort in Bezug auf den Kulturtourismus.

Tr 7. MUSTAFA ERİM HISTORISCHES STADT MUSEUM

Das Mustafa Erim Museum befindet sich im Stadtzentrum des Stadtteils Akdeniz (<https://www.kulturportali.gov.tr>). Dieses Museum, in dem viele Dinge zur Erinnerung an Mersin, sowie Dokumente der wichtigsten Ereignisse der Vergangenheit aufbewahrt werden, spiegeln die Geschichte der Stadt wieder. Dieses Museum in Verbindung mit anderen Orten aus der Umgebung dienen dem Kulturtourismus.

Tr 8. STAATSOPER

Diese historischen Gebäude befindet sich an der Küstenpromenade des Bezirkes Akdeniz. Es prägt nicht nur das Wesen der Konzerte, Festivals, Theateraufführungen in Mersin, sondern bringt auch Farbe in das gemeinsame Kulturleben der Stadt. Das Zentrum hat eine große Bedeutung für den Kulturtourismus.

Tr 9. ORTHODOXE UND KATHOLISCHE KIRCHE

Die orthodoxen und katholischen Kirchen in Mersin sind die ältesten Kirchen der Stadt und sind wichtige Orte in Bezug auf den Glaubenstourismus. Der Islam ist eine Religion des Zusammenlebens und der Toleranz (*Yılmaz, 2021 : 136*). Er betrachtet andere Überzeugungen als Grundrechte. Der Komplex der lateinisch-katholischen Kirche mit einem Glockenturm in der Uray-Straße und die arabisch-orthodoxe Kirche am Cumhuriyet-Platz sind die ältesten Kirchen, die für Gottesdienste geöffnet sind.

Tr 10. ESKİ CAMİİ (ALTE MOSCHEE)

Diese Moschee wurde von Sultan Abdülmecit für seine Mutter gebaut. Die Moschee mit rechteckigem Grundriss und einem einzigen Minarett fällt durch ihre einfache und ruhige Bauweise auf. Sie ist die älteste Moschee, die für den Gottesdienst geöffnet ist (*Bayrak, 2007 : 203*). Die alte Moschee ist für den Glaubentourismus ein wichtiger Ort im Stadtteilzentrum.

Tr 11. CEZERYE

Cezerye ist eine Süßware aus Mersin. Sie ist eine Delikatesse, die köstlich im Mund zergeht, und ganz natürlich hergestellt wird. Sie enthält hauptsächlich Karotten und somit weniger Zucker. Sie zählt als die reinste Süßigkeit, da kein Öl und kein Teig verarbeitet wird. Cezerye, die mit ihrem Geschmack alle anzieht, enthält Karotten, Gewürze, Zimt, Walnüsse, Haselnüsse und Erdnüsse. Cezerye wird so dünn wie ein Döner geschnitten. Mersin Cezerye aus Akdeniz wird sehr gerne weiter verschenkt.

Tr 12. MERSİN TANTUNİSİ

Tantuni ist eine Fleisch Spezialität aus Mersin. Tantuni, macht aus Fleisch ein Festmahl und ist sehr beliebt. Die Spezialität der Zubereitung hängt mit dem Einfallsreichtum seines Meisters zusammen. Mersin Tantuni, die im Stadtteil Akdeniz von Mersin hergestellt wird, ist ein weltweit bekanntes und anerkanntes Gericht. Die registrierte Marke Mersin Tantuni, bietet Touristen ein gastronomisches Erlebnis.

Tr 13. MEERESSCHILDKRÖTEN AM KAZANLI STRAND

Dieser Ort ist als Kazanlı Beach bekannt (*Ergene, 2021: 461*). Es ist auch ganz in der Nähe des Bezirkszentrums Akdeniz. Diese Geographie hat eine andere wissenschaftliche

Geschichte: Vierzig Bäche des Taurus-Gebirges flossen in Deliçay und in Tarsus zusammen und führten in Richtung Mittelmeer. Das schwere Geröll schafft das Delta und das leichte den Strand. Die kaskadierenden Bäche im Wald trugen alles vom Taurusgebirge bis zum Strand. Es hat dem Strand besondere Eigenschaften verliehen, indem es die Mineralpartikel transportiert, die aus den vor 545 Millionen Jahren gebildeten Gesteinen abbaut. Diese Umgebung bedeutet einen besonderen Lebensraum für Lebewesen. Sandlilien sind hier endemisch. Von hier aus vermehren sich Caretta Carettas und finden ihren Weg ins Mittelmeer. Ein Teil von diesem Ort wurde zum Tourismusgebiet erklärt. Mit der Weiterentwicklung der Infrastruktur wird der Strand ein Tourismus- Magnet für Besucher.

Tr 14. İHSANIYE KÖYÜ

Dies ist ein Dorf im Bezirk Akdeniz von Mersin. Hier herrscht weiterhin Kretische Kultur. Die Leute von İhsaniye kochen ihr Essen, backen ihr Brot, destilieren den Wein, bereiten die Vorspeisen und Desserts sehr traditionell wie damals auf der Insel Kreta mit der kretischen Kultur. Die Türken, die vor einem Jahrhundert von Kreta einwanderten, brachten das Leben hierher. Mitten in den blauweißen Dorf villen duftet es nach Sauerteigbrot aus den Steinöfen. Die freundlichen, leise sprechenden Familienmitglieder sind die Meister des Geschmacks, was Speisen angeht. Man kann hier das kretische Dorffrühstück, den hausgemachten Wein genießen. Die Feste, wie Hıdırellez, werden sehr groß gefeiert. İhsaniye, ein wichtiges Touristenziel, ist ein Dorf, das seinen Ruf in Bezug auf den Gastrotourismus bereits unter Beweis gestellt hat. Der Melemez-Berg und seine Umgebung bieten große Möglichkeiten in Bezug auf Tourismusarten wie Kulturtourismus, Glaubentourismus, Wintertourismus, Hochlandtourismus, botanischer Tourismus und Tierbeobachtungen.

Tr 15. CAMİLİ KÖYÜ KAPLICA DAĞ OTELİ (DAĞ - SPA-WELLNESSHOTEL)

Das Dorf Camili und das Wellness Hotel-Dağ mit ihren Heilbädern ist sehr berühmt. Der Ort ist auch geographisch sehr interessant. Die oberen und unteren Erdschichten sind voller Ressourcen. Hier findet man entweder einen fließenden Canyon oder eine kochend heiße Quelle. An so einem Ort liegt das Dorf Camili. Die Thermalquelle des Dorfes Camili, die aus dem Inneren des Taurusgebirges stammt, ist sehr wertvoll, weil das Wasser aus dem inneren des Erzes kommt. An der Therme, mitten im Grünen, bietet hier ein Fünf-Sterne-Berghotel einen ruhigen Aufenthalt. So wurde der Ort wegen seinem heissen Quellwasser zu einem Kurort. Das Dorf Camili ist nicht weit von der Stadt entfernt, nur 10 km. Inmitten interessanter Natur gelegen, hat das Berghotel entsprechende Vorzüge in Sachen Gesundheitstourismus und Naturtourismus.

Tr 16. CAMİLİ KÖYÜ (DORF) SELÇUKLU MOSCHEE UND HEILIGENGRAB

Der Ursprung der Moschee geht bis auf die turkmenischen Stämme zurück (*Ünalán, 2012: 3156*). Obwohl die Moschee keine bekannte Inschrift und auch kein sichtbares kein einziges Ornament hat, war sie von Turkmenen sehr beliebt, denn sie wurde immer wieder repariert und in Stand gehalten. Sie ist ein Symbol des Türkisch-Islamischen Glaubens. Direkt hinter der Moschee befindet sich auch ein heiliges Grab. Es besteht aus turkmenischen und osmanischen Grabsteinen (*Öz, 2008: 116*). Die Grabsteine mit dem Ornament geflochtenen Zöpfen trifft man auch in Ermenek, Silifke, Südostanatolien, Kayseri, Zypern, Bagdad, Saray-Bosna, Elazığ-Baskil und Zentralasien an. Die Zentralmoschee des Dorfes Camili, die 9 km vom Stadtzentrum des Bezirks Akdeniz entfernt liegt, ist ein sehr wichtiger Ort in Bezug auf Glaubenstourismus und Kunst.

Tr 17. ORANGEN PLANTAGEN

Mersin ist ein geographisches Naturwunder mit besonderem Charakter. Das Taurusgebirge, das es wie ein Schirm umgibt, und die Mersin-Bucht, die sich dem Mittelmeer zuwendet. Diese Aspekte schaffen die Mersiner-Klimaeigenschaften. Bäche tragen die gesiebten leichten Böden des Berges auf den ebenen Boden. In dieser Geographie, in der besondere Bedingungen zusammenkommen, wachsen viele Pflanzenarten. Endlos erstrecken sich die Orangenplantagen, die mit ihren duftenden Blüten einen sattgrünen Anblick bilden. Die Mersin-Orange, die den Geschmack von Mersin in sich hat, trägt dieses Geschmacksaroma in sehr weite Regionen der Türkei. Orangen, die im Bezirk Akdeniz extensiv angebaut werden, sind eine alternative Tourismusform im Hinblick auf den Agratourismus.

Tr 18. DELİÇAY CANYON

Dies ist das Deliçay Canyon-Tal im Bezirk Akdeniz von Mersin. Die Entfernung zum Stadtzentrum beträgt 15 km. Die Deliçay-Schlucht, die die Dörfer Parmakkurdu und Hebelli in zwei Teile teilt, zog hier eine tiefe Linie. 55 km lang sind die Talarme, die im Herzen von Parmakkurdu ihren Platz haben (*Atasoy, 2021: 20-21*). Es gibt viele Dinge, die man in der Schlucht sehen und kann: die steilen Klippen, die in den Fels gehauenen Gehwege, die Ruinen alter Gräber, die in den Fels geschlagen wurden, die Höhlengalerien, die sich zur Schlucht hin öffnen, die Fledermäuse, die in den Galerien ihre Nester haben, die gefleckte Forelle des Deliçay, das ganz besondere Pflanzenmuster des Mittelmeeres, von dem das Tal ausgefüllt wird, und noch vieles mehr. Die Region, die viele touristische

LA DESTINATION
TOURISTIQUE DE LA
SOUS-PRÉFECTURE
D'AKDENİZ (LA
MÉDITERRANÉE) DE
MERSİN

TRADUCTION FRANÇAISE
deniz demickan



CONTENU

LA DESTINATION TOURISTIQUE DE LA SOUS-PRÉFECTURE D'AKDENİZ (LA MÉDITERRANÉE) DE MERSİN.....	44
Tr 1. LE TRANSPORT	44
Tr 2. LES BÂTIMENTS HISTORIQUES; LES AUBERGES ET LES HAMMAMS	44
Tr 3. LA RUE DE L'ART	45
Tr 4. LA GARE HISTORIQUE.....	45
Tr 5. L'ABRI DU PÊCHEUR	45
Tr 6. LE MUSÉE-MAISON D'ATATÜRK	46
Tr 7. MUSTAFA ERİM LE MUSÉE D'HISTOIRE DE LA VILLE	46
Tr 8. L'OPÉRA ET LE BALLET D'ÉTAT	46
Tr 9. L'ÉGLISE ORTHODOXE ET CATHOLIQUE	47
Tr 10. LA MOSQUÉE ESKİ	47
Tr 11. LE CEZERYE DE MERSİN.....	47
Tr 12. LE TANTUNI DE MERSİN.....	48
Tr 13. LA TORTUE DE MER SUR LA PLAGE DE KAZANLI.....	48
Tr 14. LE VILLAGE İHSANİYE.....	48
Tr 15. L'HÔTEL DE MONTAGNE SPA DU VILLAGE CAMİLİ	49
Tr 16. LE VILLAGE DE CAMİLİ ET LA MOSQUÉE ET LE MAUSOLÉE DE SELÇUKLU	50
Tr 17. LES JARDINS D'ORANGER	50
Tr 18. LE CANYON DE DELİÇAY	51

LA DESTINATION TOURISTIQUE DE LA SOUS-PRÉFECTURE D'AKDENİZ (LA MÉDITERRANÉE) DE MERSİN

Tr 1. LE TRANSPORT

Situé à proximité de l'aéroport de Şakirpaşa à Adana, la sous-préfecture d'Akdeniz de Mersin dispose des moyens de transport entre Adana et Mersin. Akdeniz, l'un des quartiers centraux de Mersin, est également proche d'Adana. La distance entre Adana et le centre-ville d'Akdeniz est de 54 km et la durée moyenne du trajet est d'une (1) heure. Akdeniz qui est l'un des sous-préfectures la plus ancienne de Mersin offre des possibilités d'hébergement adaptées à tous les horizons.

Tr 2. LES BÂTIMENTS HISTORIQUES ; LES AUBERGES ET LES HAMMAMS

Le port de Mersin est comme le moule de tout, chaque bloc de construction de la ville lui est unique. Les auberges et hammams de l'époque lui sont aussi particuliers. Les traces du port ont pénétré les hammams publics Hadra qui se trouve dans la sous-préfecture de Kiremithane à Akdeniz et les petits hammams publics autour de la rue de l'Hôpital. En outre le Grand Hammam du Bazar aussi. Et le Grand Bain du Bazar. Mais aucun d'eux ne chauffe plus sa chaufferie. Cependant, puisque le propriétaire du four est parti, le pouvoir est donc parti aussi, il nous reste qu'une voix agréable d'eux. Ces thermes historiques situés à Akdeniz, le quartier central de Mersin, font partie des lieux à visiter.

Tr 3. LA RUE DE L'ART

Il y a beaucoup d'endroits à visiter étape par étape à Mersin. L'un d'eux est la sous-préfecture d'Akdeniz de Mersin, la rue Uray et la rue Istiklal. L'appétit imprègne la texture de ce lieu qui a l'odeur de l'histoire. Ici, la joie de l'antiquaire et du bijoutier ne s'est jamais démentie. Il y a aussi des bureaux de change de valeur, des salles d'exposition qui résonnent d'applaudissements, le musée et la galerie de peinture et de sculpture de Mersin. Ajoutant de la beauté à l'âme de ses hôtes, ces rues sont également très fréquentées en termes de tourisme.

Tr 4. LA GARE HISTORIQUE

La gare de Mersin est soit le début, soit la fin d'un voyage de plusieurs milliers de kilomètres. Cette gare, qui relie la Turquie au port de Mersin, a également une qualité historique. La gare de Mersin entourée par les hôtels de Mersin est située dans une zone touristique dynamique.

Tr 5. L'ABRI DU PÊCHEUR

Le bassin des yachts dans la sous-préfecture d'Akdeniz de Mersin, ou l'abri du pêcheur de Çamlıbel, est un endroit avec de nombreuses alternatives. Vous pouvez soit vous asseoir sur le rivage et regarder l'eau, soit goûter la saveur dans le restaurant de poisson flottant, soit faire des excursions dans la vaste mer et profiter des divertissements. C'est un endroit magnifique, mais le travail acharné continue pour le rendre plus beau. Lorsque le projet sera achevé, la densité de ce lieu augmentera et Mersin proposera de toutes nouvelles alternatives au tourisme.

Tr 6. LE MUSÉE-MAISON D'ATATÜRK

Atatürk aimait Mersin et Mersin aimait Atatürk. Il a vécu à Mersin pendant 16 jours, où il est venu 10 fois (*Artan, 2000: 9; Artan, 2003: 42*). Mersin était très content de leur visite. La maison d'Atatürk à Mersin a été ouverte au public et transformée en musée. Chaque souvenir de lui durant la guerre et la paix est devenu un monument. Parmi les souvenirs commémoratifs d'Atatürk se trouvent ses photographies, documents et effets personnels et évidemment l'esprit de force nationale aussi (en turc : Kuva-yi Milliye). La Maison et Musée d'Atatürk, située dans le centre-ville de la sous-préfecture d'Akdeniz, est un lieu très important en termes de tourisme culturel.

Tr 7. MUSTAFA ERİM LE MUSÉE D'HISTOIRE DE LA VILLE

Le musée d'histoire de la ville-Mustafa Erim est situé dans le centre-ville de la sous-préfecture d'Akdeniz (<https://www.kulturportali.gov.tr>). Ce musée, où sont conservés de nombreux éléments de la mémoire de Mersin, éclaire l'histoire de la ville. Ce musée, qui cache les documents des événements qui se sont produits dans le passé, montre le futur presque comme une jumelle. Situé dans le centre-ville, le musée continue d'attirer le tourisme culturel ainsi que d'autres lieux qui l'entourent.

Tr 8. L'OPÉRA ET LE BALLET D'ÉTAT

L'opéra et le ballet d'État de Mersin se produisent dans un bâtiment historique. Il met non seulement sa signature sur la nature des concerts, festivals, tournées et compétitions organisés à Mersin, mais ajoute également de la couleur à la culture commune de l'humanité comme un arc-en-ciel. Situé dans la zone côtière du centre de la sous-préfecture d'Akdeniz, ce centre continue de maintenir son importance en termes de tourisme culturel.

Tr 9. L'ÉGLISE ORTHODOXE ET CATHOLIQUE

L'Islam est une religion de coexistence et de tolérance (Yılmaz, 2021 : 136). Il considère les autres croyances comme des droits fondamentaux. Le complexe de l'église catholique latine avec une tour de l'horloge situé sur la rue Uray dans la sous-préfecture d'Akdeniz et l'église orthodoxe arabe située sur la place Cumhuriyet constituent les églises les plus anciennes ouvertes au culte. Ces églises anciennes de la ville sont des lieux importants en termes de tourisme religieux.

Tr 10. LA MOSQUÉE ESKI

Cette mosquée, connue sous le nom de Mosquée Eski, a été construite par le sultan Abdülmecit pour sa mère. La mosquée de plan rectangulaire avec un seul minaret attire l'attention par sa vie simple et calme. Malgré son âge avancé, c'est la mosquée la plus ancienne ouverte au culte (Bayrak, 2007 : 203). La Mosquée Eski est un lieu important au centre de la sous-préfecture d'Akdeniz en termes de tourisme religieux.

Tr 11. LE CEZERYE DE MERSİN

Le cezerye de Mersin, qui est délicieux en bouche, est tout à fait naturel. Car le cezerye de Mersin, qui contient moins de sucre et majoritairement des carottes, est un art du goût. La variété sucrée la plus pure et la plus propre est le cezerye de Mersin. Parce qu'il n'y a pas d'huile dedans, et pas de pâte non plus. Le cezerye, qui attire tout le monde comme un talisman, a des carottes, des épices, de la cannelle, des noix, des noisettes et des cacahuètes. L'assiette du cezerye de Mersin, qui est coupée aussi finement que possible, est toujours abondante. Le cezerye de Mersin produit en Méditerranée est un lien gustatif établi de ville en ville.

Tr 12. LE TANTUNİ DE MERSİN

Le Tantuni est le nom d'un plat spécial à Mersin qui transforme la viande en un festin. La spécialité du repas est liée à l'ingéniosité de son maître. Le Tantuni de Mersin, produit dans la sous-préfecture d'Akdeniz de Mersin, est un plat connu et reconnu par le monde entier. Le Tantuni de Mersin, qui a un goût enregistré, continue d'offrir une expérience gastronomique aux touristes.

Tr 13. LA TORTUE DE MER SUR LA PLAGE DE KAZANLI

Cet endroit est connu sous le nom de plage de Kazanlı (*Ergene, 2021 : 461*). Il est également très proche au centre de la sous-préfecture d'Akdeniz. Cette géographie a une autre histoire scientifique : Quarante ruisseaux des monts Taurus ont convergé à Deliçay et Tarse et se sont dirigés ensuite vers la Méditerranée. Sa charge lourde a créé le delta, et sa charge légère a créé la plage. Les ruisseaux coulant de la forêt en cascade ont tout transporté vers les monts Taurus à la plage. Cet événement a ajouté des caractéristiques spéciales à la plage en transportant les particules minérales séparées des roches formées pendant 545 millions d'années. Cet environnement signifie un espace de vie spécial pour les êtres vivants. Par exemple les nénuphars sont endémiques ici. Les *Caretta caretta* se peuplent ici et font leur chemin vers la Méditerranée. Afin d'inclure au tourisme une partie de la côte de Kazanlı, cet endroit a été déclaré région touristique. Grâce au développement ultérieur des opportunités d'infrastructure, un côté de Kazanlı sera toujours tourné vers le tourisme.

Tr 14. LE VILLAGE İHSANIYE

İhsaniye est relié à la sous-préfecture d'Akdeniz à Mersin. Les habitants d'İhsaniye pétrissent la nourriture, le pain, le vin, les apéritifs et les desserts avec la culture crétoise. Les

Turcs, qui y ont émigré de Crète il y a un siècle, ont apporté leur vie de là-bas jusqu'ici. Au milieu des hôtels particuliers du village, tous bleus et blancs, se dégage l'odeur du pain au levain des fours en pierre. Les membres de la famille, sympathiques et à la voix douce, sont en même temps le maître du goût de leur hôtel, le serveur, le boulanger de leur pain centenaire. Tout le monde partage le bonheur du petit-déjeuner de village à la crétoise. Le vin fait maison est offert par le villageois lui-même. Les festivals, la fête Hıdırellez, sont célébrés avec de larges festivités. İhsaniye, qui est une destination touristique importante, est un village qui a déjà fait ses preuves en matière de gastrotourisme. La montagne Melmez et ses environs offrent de grandes opportunités en termes de types de tourisme tels que le tourisme culturel, le tourisme religieux, le tourisme d'hiver, le tourisme de montagne, le tourisme botanique et l'observation de la faune.

Tr 15. L'HÔTEL DE MONTAGNE SPA DU VILLAGE CAMİLİ

Les Taurus brisés sont avec plein de lignes nettes. Au-dessus et au-dessous de ces lignes regorgent des ressources. Soit un canyon qui coule, soit une source chaude bouillante. L'un d'eux est le spa du village de Camili. La source thermale du village de Camili, qui sort de l'essence des monts Taurus, est très précieuse car c'est l'eau du minerai. La valeur du minerai a été appréciée et l'eau de source chaude s'est transformée en élégance. Au début de la station thermale, en pleine campagne, un hôtel de montagne cinq étoiles a commencé à offrir ici une vie paisible. Ainsi, l'eau de source chaude s'est transformée en un effort de guérison. La route vers le Camili Village est longue, mais pas loin, seulement 10 km. Situé au milieu d'une nature intéressante, l'hôtel de montagne dispose d'atouts appropriés en termes de tourisme de santé et de tourisme de nature.

Tr 16. LE VILLAGE DE CAMİLİ ET LA MOSQUÉE ET LE MAUSOLÉE DE SELÇUKLU

Si nous existons, cela remonte à la foi et au djihad des tribus turkmènes (*Ünalın, 2012 : 3156*). Le Créateur a dû aimer la mosquée et le serviteur a dû l'aimer, car la mosquée a été réparée encore et encore. La mosquée n'a aucune inscription connue, ni aucun ornement visible. Mais son symbole est turco-islamique. Il y a aussi un mausolée composé de pierres tombales turkmènes et ottomanes juste derrière la mosquée (*Öz, 2008 : 116*). Ces deux structures, qui portent le passé vers l'avenir, sont exactement semblables. La science a répertorié les exemples de la pierre tombale ; une femme aux cheveux tressés, d'Ermenek, de Silifke, du sud-est de l'Anatolie, de Kayseri, de Chypre, de Bagdad, de Saray-Bosna, d'Elazig-Baskil et d'Asie centrale. La mosquée centrale du village de Camili, située à 9 km du centre-ville de la sous-préfecture d'Akdeniz, est un lieu très important en termes de tourisme religieux et d'art.

Tr 17. LES JARDINS D'ORANGER

Mersin est l'œuvre d'une géographie à caractère particulier avec les monts Taurus, qui l'entourent comme un écran, et le golfe de Mersin, qui s'est tournée vers la Méditerranée. Ces aspects font que Mersin expérimente les caractéristiques climatiques locales. Les ruisseaux transportent les sols légers tamisés de la montagne jusqu'au sol plat. Dans cette géographie où se rencontrent des conditions particulières, de nombreuses espèces de plantes poussent. Les orangeries, qui forment une couverture verte luxuriante avec leur parfum parfumé, s'étendent à l'infini sur la plaine. L'orange de Mersin, qui tire son goût de Mersin, continue de porter un arôme de saveur dans de très larges zones géographiques. Les oranges, qui sont largement cultivées dans la sous-préfecture d'Akdeniz, constituent un type de tourisme alternatif en termes d'agrotourisme.

Tr 18. LE CANYON DE DELİÇAY

La vallée du canyon de Deliçay se trouve dans la sous-préfecture d'Akdeniz à Mersin. Sa distance au centre-ville, qui est à couper le souffle, est de 15 km. Le canyon de Deliçay, qui sépare en deux les villages de Parmak et Hebelli, a tracé ici une ligne profonde. Les bras de la vallée, qui a une place au cœur de Parmakkurdu, ont une longueur de 55 km. (Atasoy, 2021: 20-21). Il y a beaucoup de choses à regarder et à imaginer dans le canyon : la pente de la paroi avec les trottoirs alignés, les ruines des tombes anciennes creusées dans la pente, les galeries de grottes ouvertes dans le canyon, les communautés de chauves-souris dont les galeries ont fait leurs nids, les truites tachetées ornant Deliçay et finalement le motif végétal très particulier de la Méditerranée qui remplit la vallée. Cette région, qui contient de nombreux objets touristiques, est constituée à elle-même une destination touristique importante.



CONTENIDO

EL DESTINO DEL DISTRICTO DE AKDENİZ, MERSİN.....56

Tr 1.	TRANSPORTE PÚBLICO	56
Tr 2.	EDIFICIOS HISTÓRICOS; LAS POSADAS Y LOS BAÑOS TURCOS	56
Tr 3.	LA CALLE DEL ARTE	57
Tr 4.	ESTACIÓN DE TREN HISTÓRICA.....	57
Tr 5.	REFUGIO DE PESCADORES	57
Tr 6.	MUSEO DE LA CASA DE ATATÜRK.....	58
Tr 7.	MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD MUSTAFA ERİM.....	58
Tr 8.	ÓPERA Y BALLET ESTATAL DE MERSİN.....	58
Tr 9.	LAS IGLESIAS DE CATÓLICA Y ORTODOXA	59
Tr 10.	MEZQUITA ANTIGUA.....	59
Tr 11.	EL DULCE DE CEZERYE.....	59
Tr 12.	TANTUNİ DE MERSİN	60
Tr 13.	TORTUGAS MARINAS DE LA PLAYA KAZANLI	60
Tr 14.	PUEBLO DE IHSANIYE	60
Tr 15.	EL PUEBLO CAMİLİ Y ESPA HOTEL DE MONTAÑA.....	61
Tr 16.	EL PUEBLO DE CAMİLİ Y MEZQUITA Y MAUSOLEO DE SELYUCIDA.....	62
Tr 17.	JARDINES DE NARANJAS	62
Tr 18.	CAÑÓN DELİÇAY	63

EL DESTINO DEL DISTRICTO DE AKDENİZ, MERSİN

Tr 1. TRANSPORTE PÚBLICO

Situado cerca del aeropuerto Adana Sakirpasa, el distrito Akdeniz de Mersin tiene una gran importancia para el transporte entre Adana y Mersin. Akdeniz, uno de los distritos centrales de Mersin, también está cerca de Adana. La distancia entre Adana y el centro de la ciudad de Akdeniz es de 54 km y el tiempo medio de viaje es de 1 hora. En Akdeniz, uno de los distritos más antiguos de Mersin, se pueden encontrar oportunidades de alojamiento adecuadas a precios asequibles.

Tr 2. EDIFICIOS HISTÓRICOS; LAS POSADAS Y LOS BAÑOS TURCOS

El puerto de Mersin es quizás lo más importante de la ciudad. Uno puede pensar que cada edificio de la ciudad tiene una forma pertinente al puerto. Como todo en la ciudad tiene conexión con el puerto. Las posadas y los baños de antaño también son pertinentes al puerto. Las huellas del puerto han grabado la casa de baños Hadra en el distrito de Kiremithane de Akdeniz. Y el Küçük Hamam (baño turco pequeño) alrededor de la calle Hospital también lo está.

Y el baño turco de mercado. Pero ninguno de los hamams se está utilizando ahora. El dueño del horno se ha ido, el poder se ha ido, solo queda una voz agradable. Estos baños históricos que se encuentran en Akdeniz, el distrito central de Mersin, se encuentran entre los lugares para ver en la ciudad.

Tr 3. LA CALLE DEL ARTE

Hay muchos lugares para visitar y maravillarse en Mersin a pie. Uno de ellos es el distrito de Akdeniz, la calle Uray y la calle Istiklal. En esta calle maloliente de historia, uno puede experimentar el mismo sentimiento por la comida callejera. Aquí, la alegría de los dueños de las tiendas de antigüedades y los dueños de las joyas nunca se desvaneció. También hay casas de cambio, salas de exposiciones que resuenan con aplausos y una galería de arte. Estas calles son muy importantes para el turismo de la ciudad y pueden adornar el alma al pasar.

Tr 4. ESTACIÓN DE TREN HISTÓRICA

La estación de tren de Mersin es el comienzo o el final de un viaje de miles de kilómetros. Esta estación, que conecta Turquía con el puerto de Mersin, también tiene una calidad histórica. La estación de Mersin está ubicada en una zona turística, ya que está rodeada de hoteles de la ciudad.

Tr 5. REFUGIO DE PESCADORES

La cuenca de yates en el distrito de Akdeniz de Mersin, o Refugio de pescadores de Çamlıbel, es un lugar con muchas alternativas de hacer. Puede sentarse en la orilla y mirar el mar, o probar el sabor en el restaurante de pescado flotante, o hacer excursiones al vasto mar y disfrutar del entretenimiento. Este es un lugar hermoso, pero el trabajo duro continúa para hacerlo más hermoso. Cuando se complete el proyecto, la densidad de este lugar aumentará y Mersin ofrecerá nuevas alternativas al turismo.

Tr 6. MUSEO DE LA CASA DE ATATÜRK

Este es el Museo de la Casa de Atatürk. El fundador de la república de Turquía, Atatürk amaba Mersin y Mersin también amaba mucho a Atatürk. Vivió durante 16 días en Mersin, adonde vino 10 veces *yaşamıştır* (*Artan, 2000: 9; Artan, 2003: 42*). Mersin estaba muy feliz con sus visitas. La casa de Atatürk en Mersin se abrió al público y se convirtió en un museo. Cada recuerdo de él en la guerra y la paz se ha convertido en un monumento. Entre los recuerdos conmemorativos de Atatürk se encuentran sus fotografías, documentos y efectos personales.

Y el espíritu de Kuva-yi Milliye (Ejércitos regionales establecidos durante la Guerra de Independencia de Turquía) La Casa y Museo de Atatürk, ubicada en el centro de la ciudad del distrito de Akdeniz, es un lugar muy importante en términos de turismo cultural.

Tr 7. MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD MUSTAFA ERİM

Se encuentra en el centro de la ciudad del distrito de Akdeniz (<https://www.kulturportali.gov.tr>). Este museo, donde se guardan muchas cosas sobre los recuerdos de Mersin, arroja luz sobre la historia de la ciudad. Este museo, que guarda los documentos de los hechos ocurridos en el pasado, muestra el futuro casi como un binocular que muestra la lejanía. Ubicado en el centro de la ciudad, el museo continúa atrayendo el turismo cultural con otros lugares a su alrededor.

Tr 8. ÓPERA Y BALLEST ESTATAL DE MERSİN

La Ópera y Ballet Estatal de Mersin es un lugar donde los ciudadanos ven la representación de obras de arte en un edificio histórico. No solo es un lugar para conciertos, festivales, giras y concursos que tienen lugar en Mersin, sino

que también agrega color a la cultura común de la humanidad como el arco iris en el cielo. Situado en el distrito de Akdeniz, junto al mar, el centro sigue manteniendo su importancia en términos de turismo cultural.

Tr 9. LAS IGLESIAS DE CATÓLICA Y ORTODOXA

Islam es una religión de convivencia y navegador. Él ve otras creencias como fundamentales. La Iglesia Católica Latina con la torre del reloj ubicada en la calle Uray del distrito de Akdeniz y la Iglesia Ortodoxa en la Plaza de la República forman las antiguas iglesias abiertas. Estos mejores de la ciudad son los más antiguos en mantener su fe (*Yilmaz, 2021 : 136*).

Tr 10. MEZQUITA ANTIGUA

Esta mezquita, conocida como la mezquita antigua, fue construida para la madre del sultán Abdülmecit. La mezquita de planta rectangular con un solo minarete llama la atención por su vida sencilla y tranquila. A pesar de su avanzada edad, es la mezquita más antigua abierta al culto (*Bayrak, 2007 : 203*). La antigua mezquita es un lugar importante en el centro del distrito Akdeniz en términos de turismo religioso.

Tr 11. EL DULCE DE CEZERYE

Cezerye, que es muy delicioso, es bastante natural. Porque Mersin Cezerye, que contiene menos azúcar y se elabora principalmente con zanahorias, es un arte del gusto. Como no contiene aceite, no hay masa. Cezerye, que atrae a todos como un talismán, contiene zanahorias, especias, canela, nueces, avellanas, pistacho. Mersin Cezerye, que se corta en forma de hojas, siempre es muy sabroso. Cezerye que se produce en el distrito Akdeniz es como un puente construido entre ciudades.

Tr 12. TANTUNİ DE MERSİN

Tantuni es el nombre de un plato especial en Mersin que convierte la carne en un festín. La especialidad de la comida está relacionada con el ingenio de su olla. Mersin Tantuni, que se produce en el distrito Akdeniz de Mersin, es un plato conocido en todo el mundo. Tantuni, que tiene un gusto oficialmente registrado, continúa ofreciendo una experiencia gastronómica a los turistas.

Tr 13. TORTUGAS MARINAS DE LA PLAYA KAZANLI

Este lugar es conocido como Kazanlı Beach (*Ergene, 2021 : 461*). También está muy cerca del centro del distrito de Akdeniz. Esta geografía tiene una historia científica diferente: cuarenta arroyos de las montañas Tauro convergieron en Deliçay y Tarsus que se dirigieron hacia el mar Mediterráneo. La carga pesada crea los deltas y la carga ligera crea las playas. Los arroyos en cascada en el bosque transportaban todo, desde las montañas Tauro hasta la playa. Ha agregado características especiales a la playa al transportar las partículas minerales descompuestas de las rocas formadas durante 545 millones de años. Este entorno significa un espacio vital especial para todos los seres vivos. Los lirios de arena son endémicos aquí. Las *Caretta caretta* procrean aquí y se dirigen al mar Mediterráneo. Para acercar la costa de Kazanlı al turismo, este lugar ha sido declarado región turística. Con el mayor desarrollo de las oportunidades de infraestructura, un lado de Kazanlı siempre estará orientado hacia el turismo.

Tr 14. PUEBLO DE İHSANIYE

Este es el pueblo İhsaniye del distrito de Akdeniz. La gente de İhsaniye amasa comida, pan, vino, bocadillos y postres con la cultura cretense. Los turcos, que emigraron

de Creta hace un siglo, trajeron vida aquí. En medio de las mansiones del pueblo, todo azul y blanco donde se huele el pan de masa fermentada de los viejos hornos de piedra. La gente amable y de voz suave son los dueños de la propia mansión, los maestros del gusto, el camarero de los suyos, el panadero del pan centenario. El propio aldeano ofrece vino casero. Los festivales, Hıdırellez (el festival que celebra la primavera), se celebran con extensas festividades. İhsaniye, que es un importante destino turístico, es una ciudad que ya ha demostrado su reputación en términos de gastroturismo. La montaña Melmez y sus alrededores tienen grandes oportunidades en cuanto a tipos de turismo como turismo cultural, turismo religioso, turismo de invierno, turismo de montaña, turismo botánico y observación de vida silvestre.

Tr 15. EL PUEBLO CAMİLİ Y ESPA HOTEL DE MONTAÑA

Este es el pueblo de Camili y Espas Hotel de Montaña. Tauro está lleno de líneas nítidas. Por encima y por debajo de estas líneas están llenas de recursos. O un cañón que fluye o una fuente termal hirviente. Uno de ellos es el balneario del pueblo de Camili. La fuente termal del pueblo de Camili, que nace de la esencia de las montañas Tauro, es muy preciosa porque es el agua del mineral. Se ha apreciado el valor del mineral y el agua termal se ha convertido en elegancia. Al comienzo del spa, en medio del campo, un hotel de montaña de cinco estrellas ha comenzado a ofrecer una vacación tranquila aquí. Por lo tanto, el agua termal se convirtió en un esfuerzo por curar. El camino a pueblo de Camili es largo, no muy lejos, solo 10 km. Ubicado en medio de una naturaleza interesante, el hotel de montaña tiene ventajas adecuadas en términos de turismo de salud y turismo de naturaleza.

Tr 16. EL PUEBLO DE CAMİLİ Y MEZQUITA Y MAUSOLEO DE SELYUCIDA

Esta es la mezquita del pueblo de Camili (*Ünalán, 2012 : 3156*). Existe desde los tiempos de la tribu turca Varsak. Al Creador le debe haber gustado la mezquita y al sirviente le debe haber encantado, porque la mezquita fue reparada una y otra vez. La mezquita no tiene inscripción conocida ni decoración visible. También hay uno mausoleo que consta de lápidas turcomanas y otomanas justo detrás de la mezquita (*Öz, 2008 : 116*). Estas dos estructuras, que llevan el pasado al futuro, son exactamente iguales. Los ejemplos de lápidas femeninas trenzadas se han encontrado en Ermenek, Silifke, Kayseri, Chipre, Bagdad, Saray-Bosna, Elazig-Baskil y Asia Central. La Mezquita Central del pueblo de Camili, que se encuentra a 9 km del centro de la ciudad del distrito de Akdeniz, es un lugar muy importante en términos de turismo religioso y valor artístico.

Tr 17. JARDINES DE NARANJAS

Mersin es obra de una geografía con un carácter especial. Las montañas Tauro, que rodean la ciudad como un biombo, y la bahía de Mersin, que ha cambiado la dirección de la ciudad hacia el mar Mediterráneo. Estos aspectos hacen que Mersin experimente las características climáticas locales. Los arroyos llevan los suelos ligeros tamizados de la montaña hasta el nivel del suelo. En esta geografía donde convergen condiciones especiales, crecen muchos tipos de plantas. Los naranjos, que forman un dosel verde exuberante con su fragancia, se extienden sin cesar a través de la llanura de Mersin. La naranja Mersin, que toma su sabor de la ciudad, sigue llevando su sabor especial a geografías muy amplias. Las naranjas, que se cultivan ampliamente en el distrito de Akdeniz, constituyen un tipo de turismo alternativo en términos de agroturismo.

Tr 18. CAÑÓN DELİÇAY

Este es el valle del cañón Deliçay en el distrito Akdeniz de Mersin. Su distancia al centro del distrito, que está tan cerca como el aire que distrito respira, es de 15 km. El cañón de Deliçay, que divide las aldeas de Parmakkurdu y Hebelli, trazó una línea profunda aquí. Los brazos del valle, que tiene un lugar en el corazón de Parmakkurdu, tienen 55 km de largo (*Atasoy, 2021: 20-21*). Hay muchas cosas para observar y imaginar en el cañón: la pendiente del muro con las aceras alineadas, los restos de tumbas antiguas excavadas en la pendiente, las galerías de las cuevas abiertas al cañón, las comunidades de murciélagos cuyas galerías hicieron sus nidos, el truchas moteadas que adornan Deliçay, el patrón de plantas muy especial del Mediterráneo que llena el valle, y más. La región, que contiene muchos objetos de turismo, es un importante destino turístico por sí solo.

**ТУРИСТИЧЕСКИЕ
НАПРАВЛЕНИЯ
РАЙОНА АКДЕНИЗ
ПРОВИНЦИИ
МЕРСИН**

русский перевод
ömer viçer



СОДЕРЖАНИЕ

ТУРИСТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА	
АКДЕНИЗ ПРОВИНЦИИ МЕРСИН	68
Tr 1. общественный транспорт	68
Tr 2. Исторические здания и постройки; Постоялые дворы, Бани	68
Tr 3. Улица искусств	68
Tr 4. Исторический железнодорожный вокзал.....	69
Tr 5. Рыбацкий Приют	69
Tr 6. Дом-музей Ататюрка.....	69
Tr 7. Музей истории города Мустафы Эрима.....	70
Tr 8. Государственная сцена оперы и балета Мерсина....	70
Tr 9. Православная и католическая церкви	71
Tr 10. Старая мечеть	71
Tr 11. Мерсин Джезерье	71
Tr 12. Мерсин Тантуни.....	72
Tr 13. Морские черепахи на пляже Казанлы.....	72
Tr 14. Деревня Ихсание.....	73
Tr 15. Термальный источник деревни Джамили Кёй и гостиница Даг	73
Tr 16. Деревня Джамили, мечеть и гробница сельджуков ..	74
Tr 17. Апельсиновые сады	75
Tr 18. Каньон Деличай	75

ТУРИСТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА АКДЕНИЗ ПРОВИНЦИИ МЕРСИН

Тг 1. общественный транспорт

Район Акдениз Мерсина, расположенный недалеко от аэропорта Шакирпаша г.Адана, имеет транспортное сообщение между Аданой и Мерсином. Акдениз, один из центральных районов Мерсина, также находится недалеко от Аданы. Расстояние между Аданой и центром района Акдениз составляет 54 км, а среднее время в пути — 1 час. Район Акдениз является одним из старейших районов Мерсина, который предлагает размещение и проживание, подходящее для всех слоев населения Средиземноморья.

Тг 2. Исторические здания и постройки; Постоялые дворы, Бани

строения порта Мерсин подобен слепку всего, что каждый строительный блок в городе особенный для него. Постоялые дворы и бани того времени также особенные для него. Следы порта проникли в баню Хадра в районе Киремитан района Акдениз и в Малую баню возле Больничной улицы и к Большой Бане Базара. Но никто из них больше не топит печь. Так-как хозяин печи ушел, силы не осталось, остался только приятный голос. Расположенные в центральном районе Акдениз Мерсина, эти исторические постройки и останки бани входят в число мест, которые стоит посетить.

Тг 3. Улица искусств

в Мерсине есть много мест, которые нужно посетить шаг за шагом. Одним из них является район Акдениз

Мерсина, улица Урай и улица Истикляль. Вкус еды и питья пронизан характерной чертой этого места, которое пахнет историей. Здесь радость антиквара и ювелира никогда не угасала. Есть также обменные пункты драгоценных металлов и ценных бумаг, выставочные залы (возможны закрыты для общего посещения), оглашающие звуки аплодисментов, и художественная галерея. Добавляя красоту в душу своих гостей, эти улицы также очень загружены с точки зрения туризма.

Tr 4. Исторический железнодорожный вокзал

Железнодорожный вокзал Мерсина — это либо начало, либо конец путешествия в тысячи километров. Эта станция, соединяющая Турцию с портом Мерсин, также имеет историческое значение. Станция Мерсин расположена в динамической и туристической зоне, так как ее окрестности окружены гостиницами Мерсина.

Tr 5. Рыбацкий Приют

морская береговая часть, бассейн для яхт в районе Акдениз в Мерсине, или приют рыбака Чамлыбель, — это место с множеством альтернатив. Вы можете либо сидеть на берегу и смотреть на воду, либо отведать аромат в плавучем рыбном ресторане, либо отправиться на экскурсии в бескрайнее море и насладиться развлечениями. Это красивое место, также ведутся работы по улучшению и обновлению этого места. Когда работы будут завершены, интенсивность этого места увеличится, и Мерсин предложит совершенно новые альтернативы туризму.

Tr 6. Дом-музей Ататюрка

Дом-музей Ататюрка настоящее время функционирует как музей. Ататюрку нравилось приезжать в Мерсин,

а Мерсину встречать и провожать Ататюрка. Всешл он прожил в Мерсине 16 дней, куда приезжал 10 раз (*Артан, 2000: 9; Артан, 2003: 42*). Мерсин всегда с большой радостью встречал Ататюрка. Дом Ататюрка в Мерсине был переделан в музей и открыт для общественных посещений. Каждое воспоминание о нем в войне и мире стало мемориалом. Среди мемориальных воспоминаний Ататюрка здесь его фотографии, документы и личные вещи. В этом доме также существует дух Кува-йи Миллие (Национальные силы освобождение). Дом-музей Ататюрка, расположенный в центре города района Акдениз, является очень важным местом с точки зрения культурного туризма.

Tr 7. Музей истории города Мустафы Эрима

Музей истории города Мустафы Эрима расположен в центре города района Акдениз (*для информации: <https://www.kulturportali.gov.tr>*). Этот музей, в котором хранится многое о памяти Мерсина, проливает свет на историю города. Этот музей, в котором хранятся документы о событиях, происходивших в прошлом, показывает их развитие и как бинокль, показывает будущее, как в дальнейшем будет развиваться город. Расположенный в центре города, музей вместе с другими объектами вокруг него, продолжает привлекать культурный туризм.

Tr 8. Государственная сцена оперы и балета Мерсина

Государственная сцена оперы и балета Мерсина находится в историческом здании. Он не только накладывает свой отпечаток на концерты, фестивали, гастроли и конкурсы, проводимые в Мерсине, но и добавляет красок в общую культуру человечества,

как цветной пояс радуги в небе. Расположенный в прибрежной полосе районного центра Средиземноморья, этот центр продолжает сохранять свое значение с точки зрения культурного туризма.

Tr 9. Православная и католическая церкви

Ислам — это религия сосуществования и терпимости (Йылмаз, 2021: 136). Ислам рассматривает другие убеждения как основные права. Комплекс латинской католической церкви с часовой башней, расположенный на улице Урай в районе Акдениз, и православный храм, расположенный на площади Джумхуриет, являются старейшими церквями, открытыми для богослужений. Эти самые старые церкви города являются важными местами с точки зрения религиозного туризма.

Tr 10. Старая мечеть

Эта мечеть, известная как Старая мечеть, была построена для матери султана Абдулмеджита. Мечеть прямоугольной формы с единственным минаретом привлекает внимание своей простой и спокойной жизнью. Несмотря на преклонный возраст, это древнейшая мечеть, открытая для поклонения (Байрак, 2007, с. 203). Старая мечеть является важным местом в районном центре Средиземноморья с точки зрения религиозного туризма.

Tr 11. Мерсин Джемезье

натуральный продукт, сладость, сладкий вкус которого, заполняет всю полость рта – Мерсин Джемезье. Потому что Мерсин Джемезье, в котором меньше сахара и больше моркови, — это искусство вкуса. Самый чистый и без дополнительных добавок сладкий сорт – Мерсин Джемезье. Потому что в нем нет масла, нет муки.

Джезерье, привлекающее всех, как талисман, содержит морковь, специи, корицу, грецкие орехи - фундук - арахис. Полные тарелки Мерсин Джезерье, тонко нарезанного, как лепестки донера, всегда занимает свое место в различных заведениях. Мерсин Джезерье, произведенный в Средиземноморье, продолжает оставаться связующим звеном вкуса, передаваемым из города в город.

Tr 12. Мерсин Тантунни

тантунни — это название особого блюда в Мерсине, которое превращает мясо в пиршество. Особенность блюда связана с изобретательностью его мастера-повара. Мерсин тантунни, который производится в районе Акдениз Мерсина, – блюдо, известное и признанное во всем мире. Мерсин Тантунни, который имеет зарегистрированный вкус, продолжает предлагать туристам гастрономические впечатления.

Tr 13. Морские черепахи на пляже Казанлы

это место известно, как пляж Казанлы (*Ergene, 2021: 461*). Это также очень близко к районному центру Акдениз. У этой географии существует другая научная история: сорок горных рек Таврских гор сходились в Делике и Тарсусе и направлялись к Средиземному морю. Тяжелый груз потоков образовал дельту, а легкие потоки - пляж. Каскадные потоки в лесу несли все от Таврских гор до пляжа. Эти потоки наделили пляж своей особенностью, неся минеральные частицы, разложившиеся из горных пород, образовавшихся за 545 миллионов лет. Эта среда означает особое жизненное пространство для живых существ. Песчаные лилии здесь эндемичны. Морские черепахи (*Caretta caretta*) размножаются в этих местах и попадают в Средиземное море. Для того, чтобы привлечь

часть побережья Казанлы к туризму, это место было объявлено туристическим регионом. С дальнейшим развитием инфраструктурных возможностей Казанлы всегда будет одной стороной в услугах туризма.

Tr 14. Деревня Ихсание

это деревня Ихсание района Акдениз Мерсина. Люди Ихсание своеобразно преподносят еду, хлеб, вино, закуски и десерты согласно с критской культурой. Здесь проживают Турки, переселившиеся с Крита столетие назад и принесли свой культ и быт. Посреди деревенских построек, сплошь бело-голубого цветом покрашенных, из каменных печей пахнет хлебом на закваске. Дружная, тихая семья, одновременно является – мастер-поваром по вкусам, официантом, пекарем столетнего хлеба. Все разделяют радость деревенского завтрака в критском стиле. Домашнее вино предлагают сами сельские жители. Фестивали Хыдыреллез отмечаются с широкими гуляниями. Ихсание, являющееся важным туристическим направлением, представляет собой деревню, которая уже зарекомендовала себя с точки зрения гастрономического туризма. Гора Мелмез и ее окрестности имеют большие возможности для таких видов туризма, как культурный туризм, религиозный туризм, зимний туризм, горный туризм, ботанический туризм и наблюдение за дикой природой.

Tr 15. Термальный источник деревни Джамили Кёй и гостиница Даг

это место так и называется Термальный источник деревни Джамили Кёй и гостиница Даг. Серпантинные дороги гор Тавра, полны резкими поворотами. Можно встретить течь воды в каньоне или бурлящий термаль-

ный источник. Одним из этих источников является Джамили Кёй. Термальный источник деревни Джамили Кёй, берущий начало в горах Тавр, очень ценен, потому что это вода из горных руд. Ценность руды была оценена по достоинству, а курортная вода превратилась в элегантность. В начале, где начинается источник, посреди сельской местности, возведен пятизвездочный горный отель и предлагает здесь свои услуги. Таким образом, вода горячего источника превратилась в лечебное средство. Дорога до поселка Джамили Кёй 10 км. Расположенный посреди интересной природы, горный отель имеет превосходящие преимущества с точки зрения оздоровительного и природного туризма.

Тг 16. Деревня Джамили, мечеть и гробница сельджуков

это мечеть деревни Джамили. Его существование восходит к вере и джихаду туркменских племен (*Юналлар, 2012: 3156*). Мечеть, должно быть, понравилась Творцу, и слуга, должно быть, полюбил эту мечеть, потому что мечеть ремонтировали снова и снова. На мечети нет ни известной надписи, ни видимого орнамента. Но его символ – тюркский ислам. Сразу за мечетью находится гробница, состоящая из туркменских и османских надгробий (*Оз, 2008: 116*). Эти две структуры, переносящие прошлое в будущее, совершенно одинаковы. Наука перечислила примеры плетеного женского надгробия в гробницах в Эрменеке, Силифке, Юго-Восточной Анатолии, Кайсери, Кипре, Багдаде, Сарай-Босне, Элазиг-Баскиле и Средней Азии. Центральная мечеть деревни Джамили, которая находится в 9 км от центра города района Акдениз, является очень важным местом с точки зрения религиозного туризма и искусства.

Tr 17. Апельсиновые сады

Мерсин – это место в географии, которая является произведением природы со своеобразным, особым характером. Там горы Тавр, окружающие его, как ограждение, и залив Мерсин, повернувший свое направление к Средиземному морю. Эти аспекты заставляют Мерсин познакомиться с местными климатическими характеристиками. Ручьи выносят просеянные легкие почвы горы на равнинное дно. В этой географии, где сочетаются особые условия, растет множество видов растений. Апельсиновые рощи, образующие своим ароматом сочный зеленый покров, бесконечно тянутся по равнине. Сорт Мерсинский апельсин, вкус которого заимствован из Мерсина, продолжает распространять аромат вкуса в самых разных регионах. Апельсины, широко выращиваемые в районе Акдениз, представляют собой альтернативный вид туризма с точки зрения агрокультурного туризма.

Tr 18. Каньон Деличай

это долина каньона Деличай в районе Акдениз в Мерсине. Его расстояние до районного центра, до которого рукой подать, составляет 15 км. Каньон Деличай, разделяющий деревни Пармак и Хебелли на две части, провел здесь глубокую черту. Рукава долины, расположенной в самом сердце Памукурду, имеют длину 55 км (*Атасой, 2021: 20-21*). Есть много вещей, которые стоит увидеть и представить в каньоне: крутизна стены с тротуарами, остатки древних гробниц, высеченных в крутизне, пещерные галереи, выходящие в каньон, сообщества летучих мышей, которые свили свои гнезда в галереях, пятнистая форель, украшающая Деличай, особый расти-

тельный мир Средиземноморья, заполняющий долину, и многое другое. Регион, содержащий множество объектов туризма, сам по себе является важным туристическим направлением.

وجهة سياحية في منطقة البحر المتوسط مرسين

الترجمة باللغة العربية
لونا جاويش اوغلو Luna Çavuşoğlu



تايوتحملا

- وجهة سياحية في منطقة البحر المتوسط مرسين.....80
- ماعلا لقنلا لئاسو. Tr 1.....80
- تامامحلا، (ناخلا) لزنلا ؛تخيراتي نابم. Tr 2.....80
- نقلا عراشد. Tr 3.....80
- تخيراتلا راطقلا تطحم. Tr 4.....80
- كئمسلا دايصد أجلم. Tr 5.....81
- كروتاتأ لزنم فحتم. Tr 6.....81
- يخيراتلا ميراى فطصم تنيدم فحتم. Tr 7.....81
- ملودلا ميلابو اربوا. Tr 8.....81
- تكيلوثاكلوا تيسكنوثر لأ تسينكلا. Tr 9.....82
- ميدقلا دجسملا. Tr 10.....82
- نيسرم تيرزج. Tr 11.....82
- ي نوطنط نيسرم. Tr 12.....82
- ي لنازاكى طاشى لء رحبلا قافطلس. Tr 13.....83
- ناسحل تيرة. Tr 14.....83
- غاد اجيلباك ويوكى ليماج قدنف. Tr 15.....83
- قوجلسلا ربقر دجسمو ي ليماك تيرة. Tr 16.....84
- ل اقتربلا قئادد. Tr 17.....84
- ي اشيليد نويناك. Tr 18.....85

ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﻭﺟﻪﻩ ﺳﻴﺎﺣﯩﻴﻪ ﻓﻰ ﻣﻨﻄﻘﻪ ﺍﻟﺒﻪﺭ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻂ

ﻭﺳﺎﺋﻞ ﺍﻟﻨﻘﻞ ﺍﻟﻌﺎﻡ 1. Tr

ﺗﺘﻤﻨﻊ ﻣﻨﻄﻘﻪ ﺁﻛﺪﻧﯩﺰ ﻓﻰ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ، ﺑﺎﻟﻘﺮﺏ ﻣﻦ ﻣﻄﺎﺭ ﺁﺿﻨﻪ ﺷﺎﻛﯩﺮﺑﺎﺷﺎ، ﺑﻮﺳﺎﺋﻞ ﺍﻟﻨﻘﻞ ﺑﯩﻦ ﺁﺿﻨﻪ ﻭﻣﻪﺭﺳﯩﻦ.

ﺁﻛﺪﻧﯩﺰ ﺇﺣﺪﻯ ﺍﻟﻤﻨﺎﻃﻖ ﺍﻟﻤﺮﻛﺰﯨﻴﻪ ﻓﻰ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ، ﻗﺮﯨﺒﯩﻴﻪ ﺁﻳﻨﯩﻤﺎ ﻣﻦ ﺁﺿﻨﻪ. ﺍﻟﻤﺴﺎﻓﻪ ﺑﯩﻦ ﻣﺮﻛﺰ ﻣﺪﯨﻨﻪ ﺁﺿﻨﻪ ﻭﺁﻛﺪﻧﯩﺰ ٥٤ ﻛﻢ ﻭﻣﺘﻮﺳﻂ ﻣﺪﻩ ﺍﻟﺮﺣﻠﻪ ﺳﺎﻋﻪ ﻭﺍﺣﺪﻩ. ﻓﻰ ﺁﻛﺪﻧﯩﺰ ﺁﺩ ﺁﻗﻢ ﺁﺣﻴﺎﺀ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ، ﺗﺘﻮﻓﺮ ﻓﻴﻪ ﻓﺮﺼ ﺇﻗﺎﻣﻪ ﻣﻨﺎﺳﺒﻪ ﻟﺠﻤﯩﻊ ﻣﻨﺎﺣﻰ ﺍﻟﺤﻴﺎﺀ.

ﻣﺒﺎﻧﻰ ﺗﺎﺭﯨﺨﯩﻴﻪ؛ ﺍﻟﻨﺰﻝ (ﺍﻟﺨﺎﻥ)، ﺍﻟﺤﻤﺎﻣﺎﺕ 2. Tr

ﻣﯩﻨﺎﺀ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﻳﺸﺒﻪ ﻗﺎﻟﺐ ﻛﻞ ﺷﻲﺀ، ﻓﻜﻞ ﻟﺒﻨﻪ ﺑﻨﺎﺀ ﻓﻰ ﺍﻟﻤﺪﯨﻨﻪ ﻓﺮﯨﺪﻩ ﻣﻦ ﻧﻮﻋﻬﺎ. ﺍﻟﻨﺰﻝ ﻭﺍﻟﺤﻤﺎﻣﺎﺕ ﻓﻰ ﺫﻟﻚ ﺍﻟﻮﻗﺖ ﺧﺎﺻﻪ ﺑﻪ ﺁﻳﻨﯩﻤﺎ. ﺗﻐﻠﻐﻠﺖ ﺁﺗﺎﺭ ﺍﻟﻤﺮﻓﺂ ﻓﻰ ﺣﻤﺎﻡ ﺍﻟﺤﺰﺭﻩ ﻓﻰ ﻣﻨﻄﻘﻪ ﻛﯩﺮﻳﻤﯩﺘﺎﻥ ﻓﻰ ﺍﻟﺒﻪﺭ ﺍﻟﺒﯩﻴﯩﺰ ﺍﻟﻤﺘﻮﺳﻂ، ﻭﺍﻟﺤﻤﺎﻡ ﺍﻟﺼﻐﯩﺮ ﺣﻮﻝ ﺷﺎﺭﻉ ﺍﻟﻤﺴﺘﺸﻔﻰ. ﻭﺣﻤﺎﻡ ﺍﻟﺒﺎﺯﺍﺭ ﺍﻟﻜﺒﯩﺮ.

ﻟﻜﻦ ﻟﻢ ﻳﻌﺪ ﺁﻱ ﻣﻦ ﺍﺗﻮﻥ ﺍﻟﺤﻤﺎﻣﺎﺕ ﻳﻌﻤﻞ ﻭﻣﻊ ﺫﻟﻚ ﻓﻘﺪ ﺫﻩﺏ ﺻﺎﺣﺐ ﺍﻻﺗﻮﻥ ﻭﺫﻩﺑﺖ ﺍﻟﺴﻠﻄﻪ، ﻭﻟﻢ ﻳﯩﻖ ﺳﻮﻱ ﺻﻮﺕ ﻟﻄﯩﻒ.

ﺗﻘﻊ ﻫﺬﻩ ﺍﻟﺤﻤﺎﻣﺎﺕ ﺍﻟﺘﺎﺭﯨﺨﯩﻴﻪ ﻓﻰ ﺁﻛﺪﻧﯩﺰ ﺍﻟﻤﻨﻄﻘﻪ ﺍﻟﻤﺮﻛﺰﯨﻴﻪ ﻟﻤﻪﺭﺳﯩﻦ، ﻭﻫﻰ ﻣﻦ ﺑﯩﻦ ﺍﻻﻣﺎﻛﻦ ﺍﻟﺘﻰ ﻳﺠﺐ ﺯﻳﺎﺭﺗﻬﺎ.

ﺷﺎﺭﻉ ﺍﻟﻔﻦ 3. Tr

ﻫﻨﺎﻙ ﺍﻟﻌﯩﺪﯨﺪ ﻣﻦ ﺍﻻﻣﺎﻛﻦ ﺍﻟﺘﻰ ﻳﻤﻜﻨﻚ ﺯﻳﺎﺭﺗﻬﺎ ﻓﻰ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﺧﻄﻮﻩ ﺑﺨﻄﻮﻩ.

ﻣﻦ ﺑﯩﻨﻬﺎ ﻣﻨﻄﻘﻪ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﺁﻛﺪﻧﯩﺰ ﻭﺷﺎﺭﻉ ﺁﻭﺭﺍﻱ ﻭﺷﺎﺭﻉ ﺍﻻﺳﺘﻘﺎﻝ. ﻳﺘﺨﻞ ﻃﻌﻢ ﺍﻻﻛﻞ ﻭﺍﻟﺸﺮﺏ ﻧﺴﯩﺞ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﻤﻜﺎﻥ ﺍﻟﺬﻱ ﺗﻔﻮﺡ ﻣﻨﻪ ﺭﺍﺋﺤﻪ ﺍﻟﺘﺎﺭﯨﺦ. ﻫﻨﺎ ﻟﻢ ﺗﺘﻼﺷﻰ ﻓﺮﺣﻪ ﺗﺎﺟﺮ ﺍﻟﺘﺤﻒ ﻭﺍﻟﻤﺠﻮﻫﺮﺍﺕ. ﻫﻨﺎﻙ ﺁﻳﻨﯩﻤﺎ ﺻﺮﺍﻓﻮﻥ ﺗﻤﯩﻨﻮﻥ، ﻭﻗﺎﻋﺎﺕ ﻋﺮﺽ ﻳﺘﺮﺩ ﺻﺪﺍﻫﺎ ﻣﻊ ﺁﺼﻮﺍﺕ ﺍﻟﺘﺼﻔﯩﻖ، ﻭﻣﺘﻔﻞ ﻭﻣﻌﺮﺽ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﻟﻠﺮﺳﻢ ﻭﺍﻟﻨﺤﺖ. ﺇﺯﺍﻓﻪ ﺇﻟﻰ ﺟﻤﺎﻝ ﺭﻭﺡ ﺯﯨﻮﻓﻬﺎ، ﻓﺎﻥ ﻫﺬﻩ ﺍﻟﺸﻮﺍﺭﻉ ﻣﺯﺩﺣﻤﻪ ﻟﻠﻐﺎﻳﻪ ﻣﻦ ﺣﯩﺚ ﺍﻟﺴﻴﺎﺣﻪ.

ﻣﺤﻄﻪ ﺍﻟﻘﺎﺗﺎﺭ ﺍﻟﺘﺎﺭﯨﺨﯩﻴﻪ 4. Tr

ﻣﺤﻄﻪ ﻗﺎﺗﺎﺭ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﻫﻰ ﺇﻣﺎ ﺑﺪﺍﻳﻪ ﺁﻭ ﻧﻬﺎﻳﻪ ﺭﺣﻠﻪ ﺁﻻﻑ ﺍﻟﻜﯩﻠﻮﻣﺘﺮﺍﺕ. ﺗﺘﻤﻨﻊ ﻫﺬﻩ ﺍﻟﻤﺤﻄﻪ ﺍﻟﺘﻰ ﺗﺮﺑﻂ ﺗﺮﻛﯩﺎ ﺑﻤﯩﻨﺎﺀ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﺁﻳﻨﯩﻤﺎ ﺑﺠﻮﺩﻩ ﺗﺎﺭﯨﺨﯩﻴﻪ. ﺗﻘﻊ ﻣﺤﻄﻪ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﻓﻰ ﻣﻨﻄﻘﻪ ﺳﻴﺎﺣﯩﻴﻪ ﺣﯩﺚ ﺗﺤﯩﻂ ﻓﻨﺎﺩﯨﻖ ﻣﻪﺭﺳﯩﻦ ﺑﻤﺤﯩﻄﻬﺎ.

ملجأ صياد السمك Tr 5.

حوض اليخوت في منطقة أكدينيز في مرسين، أو مأوى الصيادين في تشامبليل، هو مكان به الكثير من البدائل. يمكنك إما الجلوس على الشاطئ والنظر إلى الماء، أو تذوق النكهة في مطعم السمك العائم، أو الذهاب في جولات إلى البحر الشاسع والاستمتاع بالترفيه. إنه مكان جميل، لكن العمل الجاد يستمر في جعله أكثر جمالاً. عند اكتمال المشروع، ستزداد كثافة هذا المكان، وستقدم مرسين بدائل جديدة للسياحة.

متحف منزل أتاتورك Tr 6.

هذا هو متحف منزل أتاتورك. أحب أتاتورك مرسين وأحببت مرسين أتاتورك. عاش 16 يوماً في مرسين، حيث أتى 10 مرات (Artan, 2000: 9; Artan, 2003: 42). كانت مرسين سعيدة للغاية بزيارته. تم فتح منزل أتاتورك في مرسين للجمهور وتحويله إلى متحف. أصبحت كل ذكرى له في الحرب والسلام نصباً تذكاريًا. من بين ذكريات أتاتورك التذكارية هنا صورته ووثائقه وممتلكاته الشخصية. يقع منزل ومتحف أتاتورك في وسط حي أكدينيز، وهو مكان مهم للغاية من حيث السياحة الثقافية.

متحف مدينة مصطفى إريم التاريخي Tr 7.

يقع متحف مدينة مصطفى إريم التاريخي في وسط حي أكدينيز (<https://www.kulturportali.gov.tr>).

هذا المتحف حيث يتم الاحتفاظ بالعديد من الأشياء عن ذاكرة مرسين، يلقي الضوء على تاريخ المدينة.

هذا المتحف الذي يخفي وثائق الأحداث التي وقعت في الماضي، يظهر المستقبل تقريباً مثل منظر يظهر المستقبل. يقع المتحف في وسط المدينة، ويواصل جذب السياحة الثقافية إلى جانب الأماكن الأخرى المحيطة به.

أوبرا وباليه الدولة Tr 8.

أوبرا وباليه ولاية مرسين تقدم عروض في مبنى تاريخي. فهو لا يضع توقيعه على طبيعة الحفلات الموسيقية والمهرجانات والجولات والمسابقات التي تقام في مرسين فحسب، بل يضيف أيضاً لونا إلى الثقافة الإنسانية المشتركة مثل حزام الألوان في السماء.

يقع هذا المركز في المنطقة الساحلية لمركز منطقة أكدنيز ، ويواصل هذا المركز الحفاظ على أهميته من حيث السياحة الثقافية.

٩. Tr أيكيلوثا كلاو آيسكذوثر لأ آسينكلا

هذه هي الكنائس الأرثوذكسية والكاثوليكية. الإسلام دين التعايش والتسامح (Yılmaz, 2021 : 136).

ترى المعتقدات الأخرى على أنها حقوق أساسية . يعتبر مجمع الكنيسة اللاتينية الكاثوليكية ببرج الساعة الذي يقع في شارع أوراي في حي أكدنيز والكنيسة العربية الأرثوذكسية الواقعة في ساحة الجمهورية من أقدم الكنائس المفتوحة للعبادة. تعتبر هذه الكنائس الأقدم في المدينة أماكن مهمة من حيث السياحة الدينية.

10. Tr ميدقلا دجسلا

هذا المسجد المعروف باسم المسجد القديم، بناه السلطان عبد المجيد لوالدته. المسجد ذو المخطط المستطيل والمئذنة الواحدة يلفت الانتباه بحياته البسيطة والهادئة. على الرغم من تقدمه في السن، فهو أقدم مسجد مفتوح للعبادة (Bayrak, 2007 : 203). المسجد القديم هو مكان مهم في مركز منطقة أكدنيز من حيث السياحة الدينية.

11. Tr جزرية مرسين

هي الطعم اللذيذ في الفم. لأن الجزرية التي تحتوي على كميات أقل من السكر ومعظمها جزر، هي فن التدوق. أنقى وأنظف صنف حلو هو جزرية مرسين. لأنها لا تحتوي على زيت ولا عجينة. الجزرية التي تجذب الجميع مثل التعويذة، بها جزر وتوابل وقرفة وجوز - بندق - فول سوداني. يتم تقطيعها بشكل رقيق مثل أوراق الشجر، يكون وفيراً دائماً. جزرية مرسين المنتجة في البحر الأبيض المتوسط هي رابطة نكهة تأسست من مدينة إلى أخرى.

12. Tr مرسين طنطوني

طنطوني هو اسم طبق خاص في مرسين يحول اللحم إلى وليمة. يتعلق تخصص الوجبة ببراعة سيدها. مرسين تانتوني، الذي يتم إنتاجه في منطقة أكدنيز في مرسين، هو طبق معروف ومعتز به من قبل العالم كله. تواصل مرسين تانتونيسي ذات الذوق المسجل في تقديم تجربة تدوق الطعام للسياح.

يئنازاك، طاش، إعر حبلأ فافلس. Tr 13

يُعرف هذا المكان باسم شاطئ كازانلي (Ergene, 2021 : 461) إنه أيضا قريب جداً من وسط منطقة البحر الأبيض المتوسط. هذه الجغرافيا لها قصة علمية مختلفة: أربعون مجرى لجبال طوروس تقاربت في ديليشاي وطرسوس واتجهت نحو البحر الأبيض المتوسط .

يخلق الحمل الثقيل الدلتا، ويخلق الحمل الخفيف الشاطئ. حملت التيارات المتدفقة في الغابة كل شيء من جبال طوروس إلى الشاطئ. أضافت ميزات خاصة للشاطئ عن طريق حمل الجزيئات المعدنية المتحللة من الصخور التي تشكلت منذ 545 مليون سنة .

هذه البيئة تعني مساحة معيشية خاصة للكائنات الحية، زنايق الرمل مستوطنة هنا. تتكاثر كاريبا كاريانز من هنا وتشق طريقها إلى البحر الأبيض المتوسط. تم إعلان هذا المكان كم منطقة سياحية من أجل جلب جزء من ساحل كازانلي إلى السياحة. مع زيادة تطوير فرص البنية التحتية، سيكون جانب واحد من كازانلي دائماً نحو السياحة.

ناسدا، قرية. Tr 14

هذه هي قرية إحسان التابعة لمنطقة أكدينيز في مرسين. شعب إحسان يعجن الطعام والخبز والنبذ والمقبلات والحلويات بتقافة كريت. الأتراك، الذين هاجروا من جزيرة كريت قبل قرن من الزمان، جلبوا الحياة هناك إلى هنا.

في وسط قصور القرية، كلها زرقاء وبيضاء، توجد رائحة خبز العجين المخمر من الأفران الحجرية. أفراد الأسرة الودودون ذوو الكلام اللطيف هم سيد طعم قصرهم، النادل، خبز خبزهم البالغ من العمر مائة عام. يشترك الجميع في سعادة إفطار القرية على الطراز الكريتي. يقدم القروي نفسه النبيذ محلي الصنع. يتم الاحتفال بالمهرجانات، عيد الهديرز، يحتفل باحتفالات واسعة .

إحسان هي وجهة سياحية مهمة، وهي قرية أثبتت بالفعل سمعتها من حيث السياحة الغذائية. يتمتع جبل ميلميز والمناطق المحيطة به بفرص كبيرة من حيث أنواع السياحة مثل السياحة الثقافية، السياحة الدينية، السياحة الشتوية، سياحة المرتفعات، السياحة النباتية ومشاهدة الحياة البرية.

فندق جاميلي كويو كابليجا داغ. Tr 15

هو منتجع على الخطوط الحادة لجبال الطوروس. أعلى وأسفل هذه الأسطر

ملينة بالموارد. إما واد متدفق أو ينبوع ساخن يغلي. واحد منهم هو منتجع قرية كاميلي. تعتبر الينابيع الحرارية لقرية كاميلي، التي تخرج من جواهر جبال طوروس، ثمينة للغاية لأنها مياه خام.

تم تقدير قيمة الخام، وتحولت مياه الينابيع الساخنة إلى أنيقة. في بداية المنتجع الصحي، في وسط الريف، بدأ فندق جبلي من فئة الخمس نجوم يقدم حياة هادئة هنا. وهكذا تحولت مياه الينابيع الساخنة إلى محاولة للشفاء. الطريق إلى قرية كاميلي طويل، ليس بعيداً، فقط 10 كيلومترات. يقع الفندق الجبلي في وسط طبيعة مثيرة للاهتمام، ويتمتع بمزايا مناسبة من حيث السياحة الصحية وسياحة الطبيعة.

قرية كاميلي ومسجد وقبر السلجوق Tr 16.

هذا هو مسجد قرية كاميلي. إذا كنا موجودين، فهذا يعود إلى إيمان وجهاد القبائل التركمانية. (Ünalán, 2012 : 3156) لابد أن الخالق أحب المسجد ولا بد أن خادمه أحب ذلك، لأن المسجد رمم مراراً وتكراراً. المسجد ليس له نقش معروف ولا زخرفة ظاهرة. لكن رمزها هو الإسلام التركي. يوجد أيضاً قبر يتكون من شواهد قبور تركمانية وعثمانية خلف المسجد مباشرة: (Öz, 2008) (116) هذان الهيكلان اللذان يحملان الماضي إلى المستقبل، متشابهان تماماً.

أدرج العلم أمثلة على شاهد القبر الأنثوي المصفر في المقبرة في إرمينيك وسيليفكي وجنوب شرق الأناضول وقيصري وقبرص وبغداد وسراي بوسنة والإزيغ باسكيل وآسيا الوسطى. يعتبر مسجد قرية كاميلي المركزي، الذي يبعد 9 كم عن وسط حي أكنديز، مكاناً مهماً للغاية من حيث السياحة الدينية والفن.

حدائق البرتقال Tr 17.

مرسين هي عمل جغرافي ذي طبيعة خاصة. جبال طوروس التي تحيط بها مثل الشاشة، وخليج مرسين الذي حول اتجاهه نحو البحر الأبيض المتوسط. هذه الجوانب تجعل من مرسين تجربة الخصائص المناخية المحلية.

تحمل الجداول التربة الخفيفة المنحلة للجبل إلى الأرضية السادة. في هذه الجغرافيا حيث تلتقي الظروف الخاصة، تنمو أنواع كثيرة من النباتات. تمتد بساتين البرتقال، التي تشكل غطاءاً أخضر معطراً برائحتها العطرة، إلى ما لا نهاية على السهل. يستمر برتقال مرسين، الذي يستمد طعمه من مرسين، في نقل نكهته إلى مناطق جغرافية واسعة. يشكل البرتقال الذي يزرع على نطاق واسع في منطقة أكنديز، نوعاً بديلاً من السياحة من حيث السياحة الزراعية.

كانيون ديليشاي. Tr 18

هذا هو وادي ديليشاي في منطقة أكنيز في مرسين. تبلغ المسافة إلى وسط المدينة، وهو أقرب ما يكون للنفس 15 كم.

رسم وادي ديليشاي الذي يقسم قريتي بارماكوردور وهيبيلي إلى قسمين، خطأ عميقاً هنا. يبلغ طول أذرع الوادي الذي يقع في قلب بارماكوردور 55 كم. (Atasoy, 2021: 20-21)

هناك العديد من الأشياء التي يمكنك مشاهدتها: انحدار الجدار مع اصطاف الأرصعة، وبقايا المقابر القديمة المحفورة في الانحدار، وصلات الكهوف المفتوحة في الوادي، ومجتمعات الخفافيش التي أقامت معارضها أعشاشها، سمك السلمون المرقط الذي يزين ديليشاي، وهو نمط نباتي خاص جداً للبحر الأبيض المتوسط يملأ الوادي وأكثر من ذلك. المنطقة التي تحتوي على العديد من الأشياء السياحية، هي وجهة سياحية مهمة في حد ذاتها.

Kaynaklar

- Artan, G. (2000), *Atatürk Mersin’de, Mersin Deniz Ticaret Odası Yayını, Mersin.*
- Artan, G. (2003). *Mersin Tarihi Kronolojisi, İçel Sanat Kulübü Yayınları, Mersin.*
- Atasoy, A. (2021). *Mersin İlinin Jeomorforturizmi (Bölüm 1), Akdeniz’in Turizm Güneşi Mersin (Editör: Prof. Dr. Ahmet ATASOY), Nobel Yayınevi. ISBN: 978-625-433-119-0, Syf. 20-21, Ankara.*
- Bayrak, H. (2007). *İl, İl Dini Ziyaret Yerlerimiz, Camiler, Türbeler, Kümbe- betler ve Bazı Medreseler, Yakamoz Yayınları, Birinci Baskı, ISBN: 978-9944204-32-3, İstanbul.*
- Ergene, S. (2021). *Nesli Tehlike altında Olan Deniz Kaplumbağaları ve Mersin, Akdeniz’in Turizm Güneşi Mersin (Editör: Prof. Dr. Ahmet ATASOY), Nobel Yayınevi. ISBN: 978-625-433-119-0, s. 449-472, Ankara.*
- <https://www.kulturportali.gov.tr> , Erişim Tarihi:08.02.2022.
- Öz, H. (2008). *Mersin’deki Ziyaret Yerlerinin Halkbilimi Açısından İnce- lenmesi. Mersin: Mersin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı.*
- Ünalın, S. H. (2012). *Mersin’de XIV. Yüzyıldan Bilinmeyen İki Yapı: Ca- mili (Gökçeli) Köyü Merkez Camisi ve Türbesi, Turkish Studies, In- ternational Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic Volume 7/4, Fall 2012, p. 3151-3167, Anka- ra-Turkey.*
- Yılmaz, L. (2021). *Mersin’de Kültürel Miras Turizmi: Gelecek ve Potansi- yel (Bölüm 6), Akdeniz’in Turizm Güneşi Mersin (Editör: Prof. Dr. Ahmet ATASOY), Nobel Yayınevi. ISBN: 978-625-433-119-0, Syf. 131-192, Ankara.*